



عصافير الجنة
مجلة للصغار جداً

الثلج

دفء القلوب

السنة الحادية عشرة العدد ٣٤٨ الإثنين ١٥ شعبان ١٤١٨ هـ الموافق ١٥/١٢/١٩٩٧ م



بقلم: فاروق يوسف.

الأنف

أنفي ينظر إلى فمي ويقول:
ـ أنت تأكل كثيراً.
وفمي لا يجيبه لأنه يأكل.
كل مرة يصرخ فيها أنفي:
ـ لا أحد يريد أن يسمع نصائحي.
تقول له عيناي:
ـ أرجوك.. أنت تنظر قبلي
إلى الأسفل نبهني حين ترى حفرة.
حينها يسكت الأنف، وهو يهمس لنفسه:
ـ هناك أذناً من يسمع نصائحي المفيدة.



مسابقة أجمل تعليق

للاشتراك في هذه المسابقة ما عليك إلاّ أن تتأمّل اللوحة جيداً وتكتب التعليق المناسب لها.. دوّنه في الخانة المخصصة به في صفحة (٢٢).

مديرة التحرير: **نبيهه محيدلي.**
المدير الإداري: **رضوان حريري.**
المدير المسؤول: **فؤاد الحركة.**
المدير الفني: **محمد شمس الدين.**

دار الحدائق

لبنان ـ بيروت ـ جسر المطار ـ مبنى الشرق الأوسط ـ ط ٦
ص.ب: ٢١٦/ ٢٥.
هاتف: ٨٢١٦٧٩ ـ ٨٤٠٣٨٩
فاكس: ٨٤٠٣٩٠

E.mail address
ahmadmag@dm.net.lb

المكاتب خارج لبنان

- مكتب الأردن: ص.ب: ٤٢٦٠٦٤ ـ عمان ١١١٤٠ ـ هاتف: ٤٩٢٠٦٠٠
- مكتب الكويت ـ هاتف: ٢٤٥٩٥٩١ ـ فاكس: ٢٤٥٩٥٩٢

التوزيع

لبنان: الشركة االلبنانية الدولية للتوزيع هـ: ٢٠١٠٩٨ سورية: المؤسسة السورية لتوزيع المطبوعات هـ: ٢١٢٠٩٢٩ الكويت: دار الحدائق هـ: ٢٤٥٩٥٩١ـ فاكس: ٢٤٥٩٥٩٢. قطر: دار الشرق ـ هـ: ٦٦١٢٨٢ ـ ٤٢٣. عُمان: العمانية للتوزيع هـ: ٦٨٥٥٥٨ـ البحرين: مؤسسة الهلال، هـ: ٢٩٣١٣١ المغرب: سابرس، هـ: ٢٤٩٢٠٠ ـ ٢٦٩٢٦. الإمارات: شركة الإمارات ـ دبي: ٦٢٣٩٢٠، أبو ظبي: ٤٥٦٥٠٠ مصر: مؤسسة الأهرام، هـ: ٧٥٥٥٠٠.

الإشتراكات

لبنان: ٥٠٠٠٠ل.ل. للأفراد ـ ٥٥٠٠٠ل.ل. للمؤسسات.
الدول العربية: ٤٠ دولاراً، أو ما يعادلها.
يسدد الاشتراك حوالة، على عنوان المصرف التالي: لبنان ـ بيروت ـ ص.ب.: ٥٦٠٥ ـ ١١ الغبيري ـ ٨٣٧١٦٠/١ ـ ٨٣٧١٤٤. بنك بيبلوس رقم الحساب:
59.02.252.762707.08
بالدولار الأمريكي



بسم الله الرحمن الرحيم

مجلة مصوّرة للفتيان والفتيات تصدر عن دار الحدائق في ١ و ١٥ من كل شهر

السنة الحادية عشرة: العدد ٢٤٨ ـ الإثنين ١٥ شعبان ١٤١٨هـ، الموافق ١٥/١٢/١٩٩٧م



محطات في السيرة المباركة. ٤-٥



الحكيم لقمان وسلطان العصر والأوان. ٦-٨



الثلج. ٩



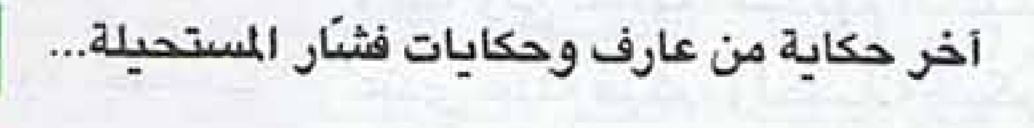


دفء القلوب. ١٠-١١

أسير الكرة. ١٤



فرحان يحلم بالمحال. ٣١-٣٤



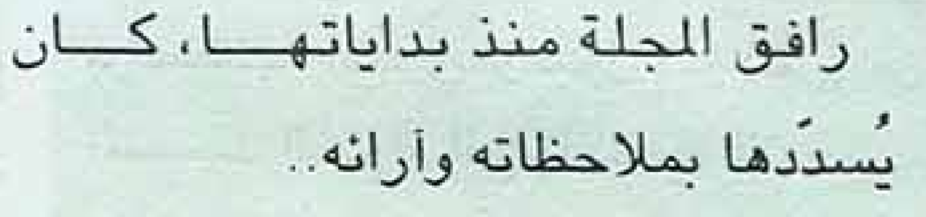
آخر حكاية من عارف وحكايات فشّار المستحيلة... ٣٦-٣٧



نوافذ صغيرة. ٤٠



ذاكرة الكمبيوتر وعام ٢٠٠٠ ٤٢



إخوتي الأحبة

رافق المجلة منذ بداياتها، كان يُسدِّدها بملاحظاته وآرائه..

كتب إلى الأطفال بمختلف مراحلهم العمرية. كتب قصصاً متنوِّعة ممتعة ومفيدة، دعمها بخبرة واسعة في مجال علم نفس الطفل.. وتوّجها بباب «إلى أحفادي» الذي رافقكم فترة، وأعطاكم فيه من كل قلبه، تماماً كما يعطي الجد لأحفاده، وكما يتمنى لهم..

في قصة الطبيبة، التي نُشرت في العدد ٢٤٠، سعت «وريف» لتطبيب جدّها المريض، فحصته، وعالجته، وأعطته حقنة الدواء.. وغادرت، ولكن وريف لم تعرف أن جدّها لم يُشْفَ من مرضه، وغادر دنيانا إلى العالم الآخر... نعم فارقنا الدكتور عبد الرزاق جعفر... بعد رحلة طويلة في عالم أدب الأطفال... تغمّده الله برحمته... إنها سنّة الحياة.

أخوكم أحمد

كيف تعرفت إلى أحمد؟

في المدرسة، في وقت الفراغ، كنت أجلس لا أعرف ماذا أفعل، كان الملل يملأ كياني. كنت أتلفّت حولي فإذا بي أجد صديقتي تقرأ هذه المجلة الرائعة. دهشت لما تحويه من منفعة، فواظبت على شرائها. حدث هذا قبل أربع سنوات، وما زلت أحب مجلتي «أحمد» وأواظب على شرائها.

إيمان السماك ـ البحرين، جد حفص.

جوائز وبطاقات

إضافة إلى الجوائز المتعددة التي تنالها من مجلة أحمد فهي تمنحك الآتي:

(١) بطاقة مساهمة مميَّزة في مجال «القصة، الشعر، المعلومات» وتحصل على جائزة.. كلما جمعت بطاقتين.



(٢) تتوجك مندوباً مميَّزاً لنشاطك الصحفي.



(٣) تمنحك جائزة فائز مميز إذا قمت بالإجابة عن جميع المسابقات داخل العدد.

روضة الإيمان

دليل معاذ

دخل الصحابي معاذ بن جبل على رسول الله (ص) فقال له الرسول (ص): كيف أصبحت يا معاذ؟

أجاب معاذ قائلاً: يا نبي الله... في كل صباح أظنّ أنني لن أعيش حتى المساء، وفي كل مساء أظن أنني لن أعيش حتى الصباح، إذا خطوت خطوة لا أظن أنني سأتبعها بأخرى، أتوقّع الموت في كل لحظة، أشعر وكأنني أنظر إلى كل أمة من الأمم السابقة، جاثية تنتظر الحساب يوم القيامة، معها كتابها، ونبيِّها، وأوثانها التي كانت تعبدها من دون الله، وكأني أنظر إلى عقاب أهل النار، وثواب أهل الجنة.

عدل ممقوت

شكا سكان إحدى البلدات، في زمن أحد الخلفاء العباسيين، والياً وُلّي عليهم، فكذّبهم الخليفة قائلاً: كذبتم عليه، فقد صحّ عندي عَدْلُهُ فيكم، وإحسانه إليكم، فقال شيخ منهم: يا سيدي ما هذه المحبة لنا دون سائر رعيّتكَ؟ قد عدل فينا خمس سنين، فانْقله إلى غيرنا، حتى يشمل عدله الجميع. فضحك منهم وصرفه عنهم!!

من وصايا لقمان الحكيم

يا بني: أوصيك بأشياء فاحفظها تسلم: لا تُلاحِ حديداً، ولا تشارك غيوراً، ولا تساكن حسوداً، ولا تجاور جاهلاً، ولا تؤاخِ مرائياً، ولا تصاحب بخيلاً، ولا تستودع سرّك أحداً.

أول العلم السؤال

السؤال:

ما هو البُراق؟

سعد الله ابراهيم - لبنان، الجنوب.

الجواب:

هي الدابة العجيبة، ذات الأجنحة الضخمة كأجنحة النسر، والتي بواسطتها أُسْرِي برسول الله (ص) من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، وبعد ذلك عرج إلى السماوات العلا بصحبة الملاك جبريل.

طبيعة المؤمن

- ثلاثٌ هنّ من طبيعة المؤمن: **صدْق الحديث، وأداء الأمانة، وسخاء النفس.**
- ثلاث هن من خُلق المؤمن: **الإغضاء عن الذلة، والعفو عند المقدرة، ونجدة الصديق مع ضيق اليد.**
- ثلاث هن من عيشة المؤمن: **عبادة الله، ونصح الناس، وبذل المعروف.**

ولد الهدى

محطات في السيرة المباركة

تألم محمدٌ لوفاة والدته، فقد رآها تذهب كما ذهب أبوه عبد الله من قبل، وتدع جسمه الصغير يتحمل همَّ اليتم كاملاً، وما خفّف عنه هذا اليتْم وجود جدّه عبد المطّلب إلى جانبه، الذي تعهّده بالرعاية، فغدا بالنسبة إليه الأم والأب والعائلة، وكان يصحبه معه في رواحه ومجيئه، خاصة عند مكوثه في أرجاء الكعبة، حيث كان يوضع له فراش في ظلّها، فكان بنوه يجلسون حول الفراش حتى يخرج، ولا يجلس عليه أحدٌ من بنيه إجلالاً له، فكان محمد يأتي ويجلس على هذا الفراش، فيأخذه أعمامه ويؤخّرونه عنه، فيقول لهم عبد المطلب إذا ما رأى منهم ذلك: دَعُوا ابْني فوالله إن له لشأناً، ثم يجلس معه على الفِراش، ويمسح ظهره بيده، ويسرُّه ما يراه من محمد.

لم يطل استئناس محمد بجدّه عبد المطلب، فما إن بلغ الثمانية من عمره حتى فاجأته وفاته، ذلك بعد عام الفيل بثماني سنوات.

حزن محمد لوفاة جدّه حزناً شديداً، حتى أنه كان دائم البكاء وهو يتبع نعشه إلى مقرّه الأخير، وكان دائم الحزن عليه، مع ما لقي من بعده من عطف أعمامه.

كان عبد المطلّب قد عهد إلى ابنه أبي طالب برعاية محمد بعد وفاته، فتقبّل المسؤولية بكل رضى خاصة وأنه كان وعبد الله، والد محمد، من أمٍّ واحدة، بخلاف بقية الأخوة، كما أنه كان معروفاً بجوده وكرمه، ومن هنا جاءت وكالة عبد المطلب له بكفالة محمد.

لقد أحبَّ أبو طالب محمداً كحبِّ عبد المطلب له، حتى أنه كان يُقدّمه على أبنائه، وكان يجد فيه من الأمانة والذكاء، وطيب النفس، ما يزيده به تعلّقاً، وهذا ما جعله لا يرفض له رغبته بالذهاب معه في رحلته التجارية



يُقْصد بهذا الاسم أن الله سبحانه وتعالى هو المتصرف بالأمر والنهي، في كل شيء، فإذا قال لشيء: كن، وُجِدَ ذلك الشيء حسب ما يُريده الله، وأن الله سبحانه وتعالى هو الحاكم الذي يرجع إليه تكليف عباده بالأمر والنهي، فهو الذي يُنزِّل على عباده الشرائع، والأحكام، والديانات، وعلى أساس ذلك يُثيب المحسن منهم، ويُعاقب العاصي..

وفي ذلك قال الله تعالى في سورة طه: الآية: ١١٤. «**فَتَعَالَى اللَّه المَلِكُ الحقُّ....**»

الزئبق

مجرد نقطة صغيرة منه تُحوِّل الحياة إلى موت، أنه الزئبق (المثيلي) الذي أودى في حزيران الماضي بحياة عالمة مشهورة، والتي كانت تعلم مسبقاً خطورة المادة التي تتعامل معها، لذا كانت تحتاط بارتدائها القفازات، أثناء عملها في المختبر، لكنها لم تكن تعلم أن هذه المادة تتسرَّب من فوق القفازات الواقية إلى الجلد، وتُسبِّب ما يُعرف بالتسمّم الزئبقي، الذي لا يلبث أن يؤدّي إلى تدمير حياة الإنسان، ووفاته بعد شهور قليلة.

إزاء هذه الحادثة اعترف العلماء بأنهم ما زالوا بحاجة لمعرفة الكثير عن الزئبق، رغم أنهم كانوا يعرفون خطورته إذا ما تسلّل إلى الجسم.

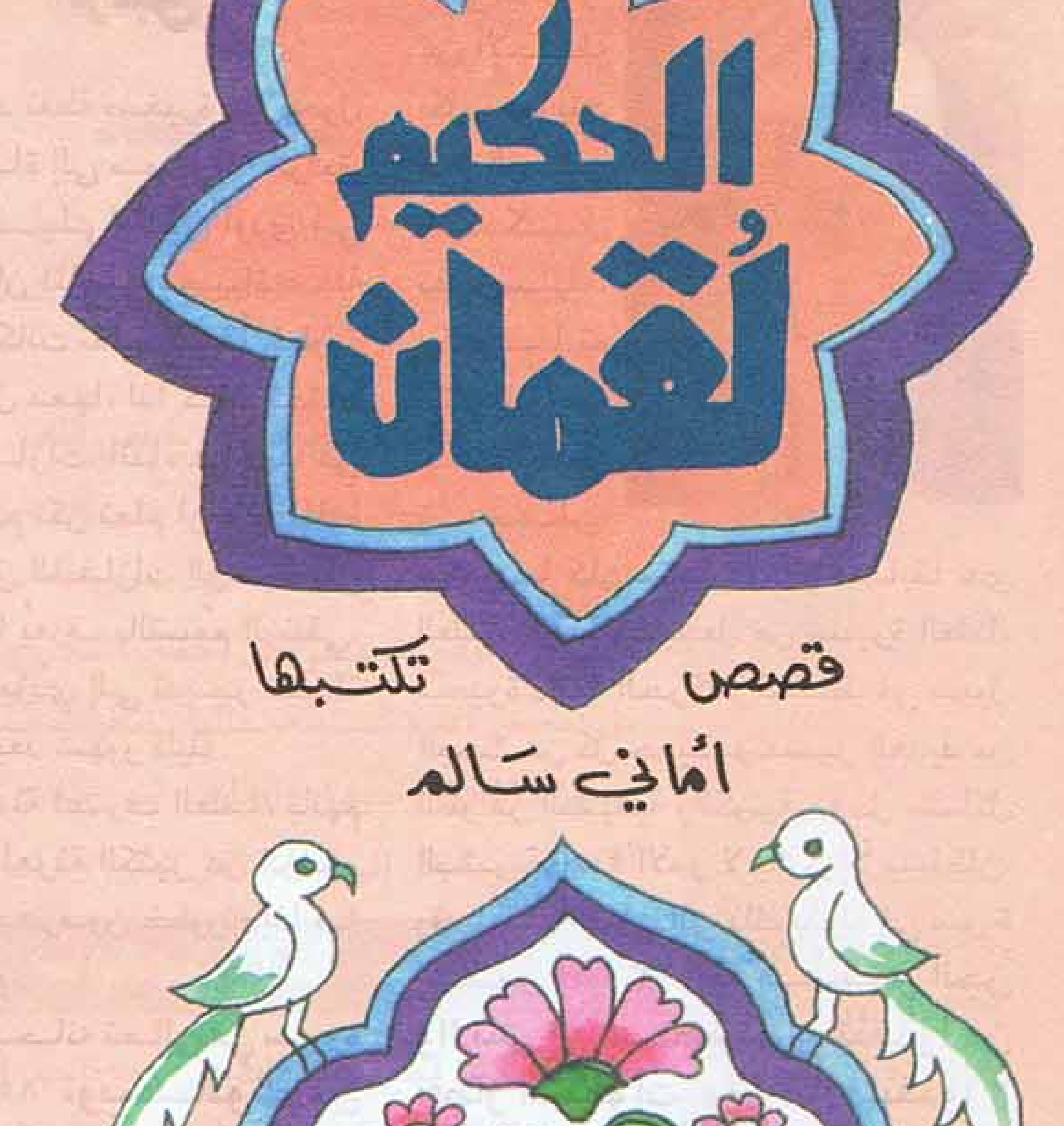
يقول الله سبحانه تعالى في سورة الإسراء الآية ٨٥: «**وَيَسْأَلُونَكَ عن الرّوحِ قُلْ الرّوحُ من أمرِ ربّي وما أُوتِيتُم من العلم إلاّ قليلاً**». فبالرغم من التطوّر العلمي الذي أحرزته البشرية، على مرّ التاريخ وحتى عصرنا، فإن هذا التطور يبقى قاصراً عن الإحاطة بكل مجريات هذا العالم، وبكل تفاصيله، وكلما تم اكتشاف أمر، جاء آخر يدحض، ويغيِّر ما كان متعارفاً عليه سابقاً لدى العلماء، وهذا ما يجعل من مسيرة العلماء مسيرة دائمة الحركة والنشاط، في سبيل البحث عن كل جديد، وتفسير العديد من الظواهر الطبيعية والكونية، وحلّ مشاكل البشرية وهذا الأمر لا يكون إلاّ بسلطان، وقد أشار القرآن إلى ذلك بقوله في سورة الرحمن الآية ٣٣: «**يا مَعْشَرَ الجنِّ والإنْسِ إنْ استَطَعْتُمْ أنْ تَنْفذُوا من أقطارِ السَّموات والأرض فانْفذوا لا تَنْفُذُونَ إلاّ بِسُلطان**» والسلطان هو العلم. ولكن يبقى هذا العلم الذي قد يحوزه الإنسان قاصراً عن الإحاطة بكل أمر.

إلى الشام، على عادة العرب في ذاك العصر، حيث أنهم كانوا يقومون برحلتين هما رحلتا الشتاء والصيف، اللتان ورد الحديث في القرآن الكريم عنهما في سورة قريش: «**لإيلاف قريش إيلافِهِم رحلةَ الشّتاءِ والصيف**».

كان محمد في الثانية عشرة من عمره عندما ذهب مع عمّه في رحلته التجارية الأولى، ففتحت هذه الرحلة عينيّ محمد على معالم جديدة، لبلاد عمرانية جديدة، أكثر تطوراً من مكّة وشعابها، كما أنّه اطّلع على أخبار الروم ونصرانيتهم، وسمع عن كتابهم، ولئن كان في ذلك العمر الصغير، فلقد كان له من الذكاء، ورجحان العقل، ودقّة الملاحظة، وما إلى ذلك من صفات وهبه إياها الله تمهيداً للرسالة العظيمة التي أُعدّ لها، ما جعله ينظر إلى ما حوله نظرة الفاحص المحقق، فلا يستريح إلى كل ما يسمع ويرى، فيرجع إلى نفسه يُسائلها: أين الحقّ من ذلك كله؟!

بعد رحلته التجارية الأولى، انصرف محمد إلى رعي غنم أهله، وغنم أهل مكة، وظلّ يذكر هذا في أحاديثه، في ما بعد بقوله (ص): «**بُعث موسى وهو راعي غنم، وبُعث داوود وهو راعي غنم، وبُعثتُ وأنا أرعى غنم أهلي...**». وقوله (ص): «**ما بعث الله نبيّاً إلاّ راعي غنم**». فأثبت خلال عمله هذا من الصدق والأمانة، ما جعله يستحقّ من أهله، وأهل مكة لقب الصادق الأمين.





صعد الفتى عمران الجبل الصخريَ، حتى وصل إلى كوخ الحكيم.. وقال له: يا عمّي لقمان.. علِّمني ممّا علَّمك الله.. حتى أُصْبِحَ حكيماً مثلك.

قال لقمان: ولكنَّ طريق الحكمة طويلة وشاقَّة.

قال الفتى: «أعرف ذلك.. وقد أخبرني والدي أن أهل الوادي أطلقوا عليك لقب الحكيم، ولكن.. من الذي سمّاك لقمان؟».

قال الحكيم: «عند مولدي.. سمّاني أبي لقمان.. تيمّناً بلقمان الذي ورد ذكره في القرآن الكريم.. آملاً أن أكون مثله في الصلاح والتقوى.. والآن، قل لي.. ماذا يعمل والدك؟».

قال الفتى: «إنه يعمل أجيراً في مزارع الوادي.. وقد أَذِنَ لي أن أصحبك لأتعلّم منك».

وهكذا أصبح عمران تلميذاً للحكيم لقمان.. يعيش معه في الجبل، ويُرافقه في رحلاته.. وما زال يصحبه إلى اليوم.. يخدمه.. ويتعلَّم ممّا يحصل معه من قصصٍ وأحداث..



ملخَّص ما نُشر

... تلقّى الحكيم لقمان رسالة من أم همّام في جزيرة الكروم تقول فيها: «ولدي همّام قتلهُ جنود السلطان، كما قتلوا أباه من قبل.. نحن في انتظارك».

أسرع الحكيم لنجدة أم همّام، إلاّ أن جنود السلطان يَعْتقلونه.. في حين أسرع الفتى عمران لينفّذ الوصيّة التي كلّفه بها الحكيم لإنقاذ جزيرة الكروم من بطش السلطان.

جمعت الجدة أحفادها وقالت لهم: «لقد أعدّ عمران خطّة تُتيح للناس أن يروْا السلطان ضعيفاً خائفاً، لِيعلموا أنّه يخافهم كما يخافونه.. فاستمعوا له وتشاوروا معه».

في ذلك المساء، بعد إعداد الخطّة، انطلق بنو همّام، رجالاً ونساءً، هابطين الجبل، فاتّجه بعضهم إلى العاصمة والمزارع المجاورة لها، واتّجه آخرون إلى قصر السلطان للعمل فيه.

في صباح اليوم التالي، فُوجِئ السلطان برسالة مثبّتة بالقرب من فراشه مكتوب عليها: **«سوف ينقضي مَجْدُك وينهار سلطانك، إذا لم تُطلق سراح الحكيم قبل ظهور هلال الشهر الجديد».**

هاج السلطان وماج، وصاح مُتسائلاً كيف وصلتْ هذه الرسالة إلى جناحه الخاص، ثم



أمر بإحضار الحكيم مُكبّلاً في أغلاله، إلى قاعة العرْش وسأله: «أتَزْعم أنّك حكيم؟». ردّ لقمان: «أنا لا أزعم شيئاً.. وإنما هو لقب أطلقه عليّ الناس». فأعاده السلطان إلى سجنه.. وتناسى أمره وأمر التهديد تماماً.

لكنه في اليوم التالي، وجد رسالة أخرى فيها الكلمات نفسها.. فأمر بتفتيش كل من في القصر، وكل الداخلين إليه والخارجين منه.. لكن ذلك لم يمنع وصول رسالة تهديد ثالثة، وجدها السلطان مُثبّتة في المكان نفسه، بالقرب من فراشه.. فاستدعى الحكيم مرة أخرى وقال له: «إذا لم تتوقّف هذه الرسائل، سوف آمر بقتلك.. وعندئذ لن تستطيع أن تحمي نفسك من الموت».

ردّ الحكيم: «لا يُمكنني أن أحمي نفسي من الموت، كما لا تستطيع أنت أن تحمي نفسك من الموت».

إقشعرّ بَدَن السلطان، لكنّه دارى خوفه، وأرجع الحكيم إلى سجنه.. لكن ذلك لم يُرجع الطمأنينة إلى قلبه، فَجَافَاهُ النوم، وسيطرت عليه الهواجس، وأصبح يرتاب فِيمَنْ حوله.. حتى حرسه الخاص.

في تلك الأيام، كان بنو همّام ومعهم عمران، يَجُوبون الجزيرة، وينشرون الشائعات أن السلطان غاضب على شعبه لاستضافته الحكيم لقمان.. ثم يقترحون على الناس الاشتراك في مسيرة إلى سراي العصر والأوان، حاملين الهدايا.. يُثبتون بها طاعتهم التامة وخضوعهم للسلطان.. وقد وافق الناس على الفور، رغبة منهم في إرضائه.. وحدّدوا لذلك الليلة الأخيرة من الشهر.

أصبح السلطان يتلقّى كل يوم رسالة تتهدّده بانقضاء مجده، وانهيار سلطانه، فيزداد خوفه وقلقه يوماً بعد يوم، وأصبح يَضيق بقاعات قصره المُغلقة، فيقضي أوقاته في شرفاته الواسعة.. ولا يكفّ عن حساب الأيام الباقية على ظهور هلال الشهر الجديد.

... حتى كان صباح اليوم الأخير.. فوجد رسالة التهديد في مكانها المعتاد، مكتوباً فيها لقد حَكَمْتَ على نفسك بانْقضاء مجدك وانهيار سلطانك.

هبّ السلطان مُسْرعاً إلى شرفة القصر الرئيسية، واستدعى الحكيم من محْبَسه، وقال له: «أعلم يقيناً أنك دجّال لا يُمكنك تنفيذ تهديدك».

فقال الحكيم مُبتسماً: «إذا كنت دجّالاً فعلاً، فما الذي يُزعجك من أمري؟!».

زاد اضطراب السلطان، فقد كان يُريد قتْل الحكيم، لكنّه كان يخشاه في قرارة نفسه، ويخاف إن قتله أن يكون ذلك سبباً في ضياع ملكه.. فأمضى النهار كله جالساً على كرسيّه، وأبقى الحكيم واقفاً أمامه، مكبّلاً في أغلاله.

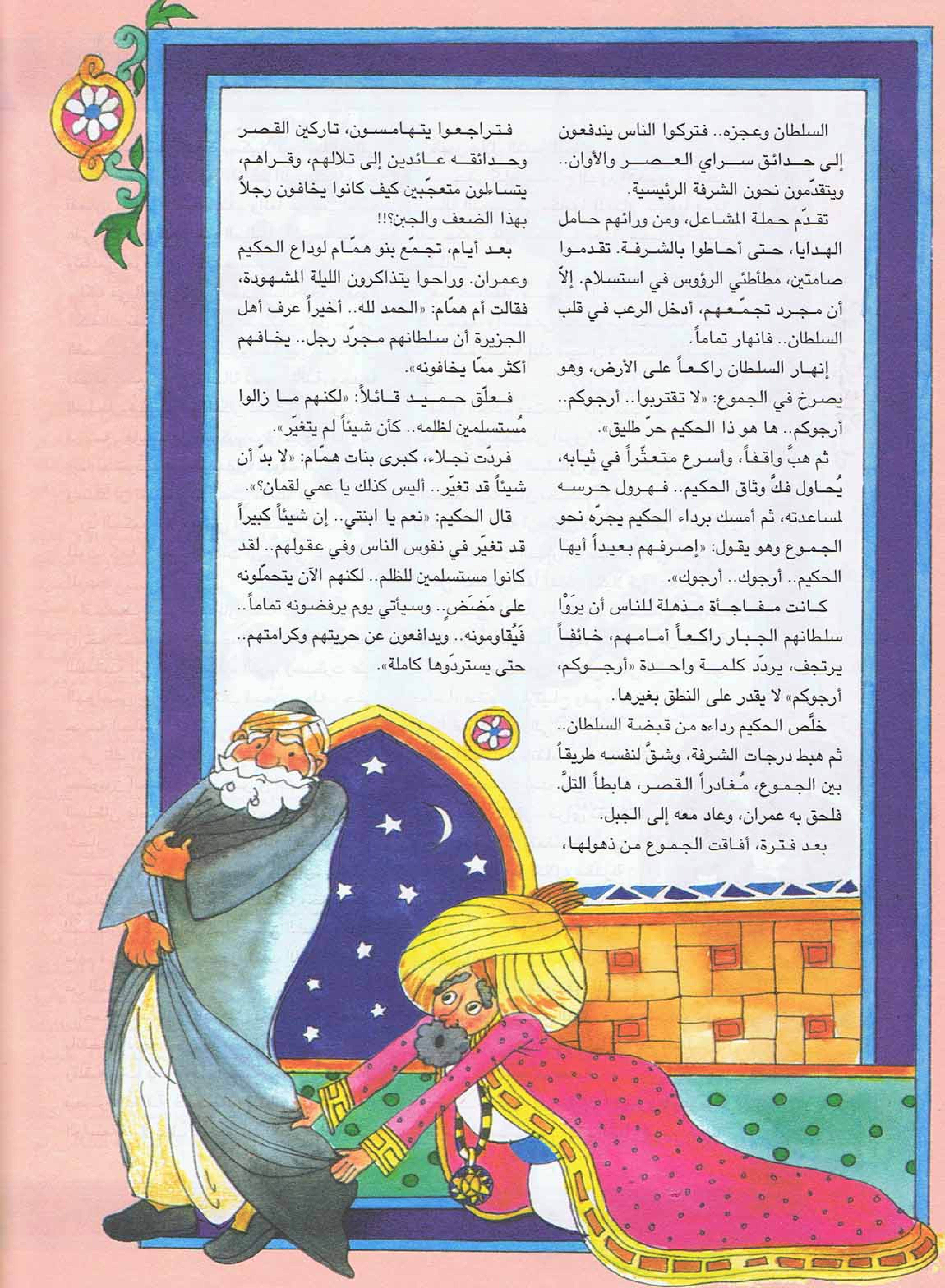
إنقضى النهار، وغربت الشمس، فوقف السلطان يُراقب الليل، وهو يتقدّم من جهة العاصمة، ثم ينتشر بالتدريج حتى أظلمت الدنيا تماماً، فتنهّد بارتياح وهمّ بالدخول.. لكن شيئاً غريباً أعاده إلى مكانه.

لقد لفتت نظره نقاط صغيرة من الضوء الخافت تبدو من بعيد، فعاد يُدقّق النظر.. فرأى نقاط أضواء تتكاثر وتنتشر في الوادي، صاعدة التلال، مقتربة من القصر.. فتسمّر مكانه فزعاً مبهوتاً.. يراقبها وهي تدنو منه..

كانت نقاط الضوء مشاعل صغيرة يحملها رجال يمشون في المقدمة. ومن خلفهم سارت جموع الناس في صمت، حاملين هداياهم فوق رؤوسهم، دليل ولائهم للسلطان، راجين أن يزول عنهم غضبه.

إقتربت الجموع من بوابات القصر، فلم يتحرّك الحرس للتصدّي لهم.. فقد انتقل إليهم خوف

رسوم: لجينة الأصيل



السلطان وعجزه.. فتركوا الناس يندفعون إلى حدائق سراي العصر والأوان.. ويتقدّمون نحون الشرفة الرئيسية.

تقدّم حملة المشاعل، ومن ورائهم حامل الهدايا، حتى أحاطوا بالشرفة. تقدموا صامتين، مطأطئي الرؤوس في استسلام. إلاّ أن مجرد تجمّعهم، أدخل الرعب في قلب السلطان.. فانهار تماماً.

إنهار السلطان راكعاً على الأرض، وهو يصرخ في الجموع: «لا تقتربوا.. أرجوكم.. أرجوكم.. ها هو ذا الحكيم حرّ طليق».

ثم هبّ واقفاً، وأسرع متعثّراً في ثيابه، يُحاول فكّ وثاق الحكيم.. فهرول حرسه لمساعدته، ثم أمسك برداء الحكيم يجرّه نحو الجموع وهو يقول: «إصرفهم بعيداً أيها الحكيم.. أرجوك.. أرجوك».

كانت مفاجأة مذهلة للناس أن يروْا سلطانهم الجبار راكعاً أمامهم، خائفاً يرتجف، يردّد كلمة واحدة «أرجوكم، أرجوكم» لا يقدر على النطق بغيرها.

خلّص الحكيم رداءه من قبضة السلطان.. ثم هبط درجات الشرفة، وشقّ لنفسه طريقاً بين الجموع، مُغادراً القصر، هابطاً التلّ. فلحق به عمران، وعاد معه إلى الجبل.

بعد فترة، أفاقت الجموع من ذهولها، فتراجعوا يتهامسون، تاركين القصر وحدائقه عائدين إلى تلالهم، وقراهم، يتساءلون متعجّبين كيف كانوا يخافون رجلاً بهذا الضعف والجبن؟!!

بعد أيام، تجمّع بنو همّام لوداع الحكيم وعمران. وراحوا يتذاكرون الليلة المشهودة، فقالت أم همّام: «الحمد لله.. أخيراً عرف أهل الجزيرة أن سلطانهم مجرّد رجل.. يخافهم أكثر ممّا يخافونه».

فعلّق حميد قائلاً: «لكنهم ما زالوا مُستسلمين لظلمه.. كأن شيئاً لم يتغيّر».

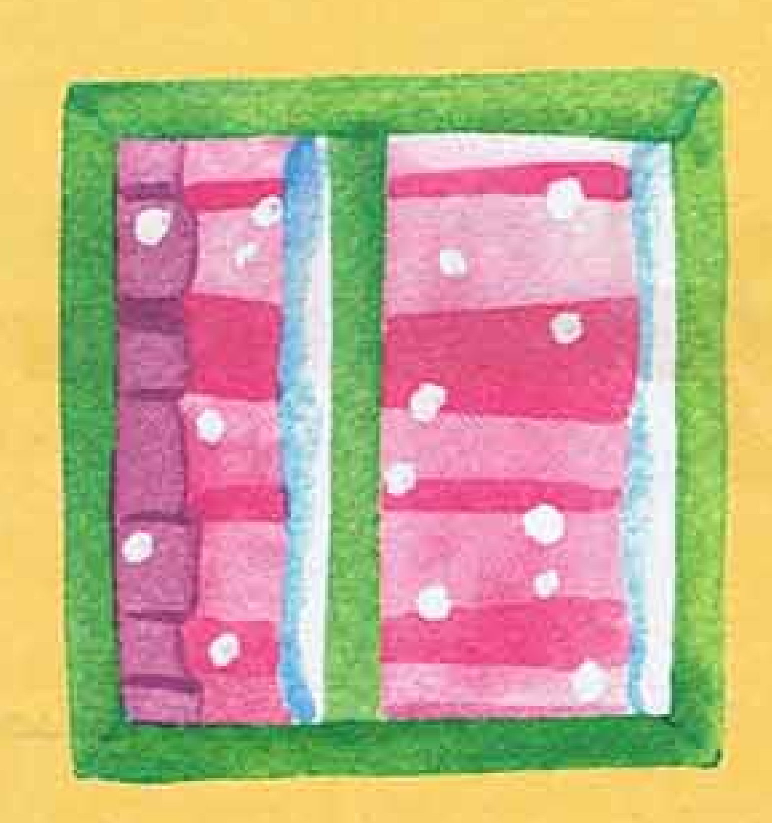
فردّت نجلاء، كبرى بنات همّام: «لا بدّ أن شيئاً قد تغيّر.. أليس كذلك يا عمي لقمان؟».

قال الحكيم: «نعم يا ابنتي.. إن شيئاً كبيراً قد تغيّر في نفوس الناس وفي عقولهم.. لقد كانوا مستسلمين للظلم.. لكنهم الآن يتحمّلونه على مَضَضٍ.. وسيأتي يوم يرفضونه تماماً.. فَيُقاومونه.. ويدافعون عن حريتهم وكرامتهم.. حتى يستردّوها كاملة».

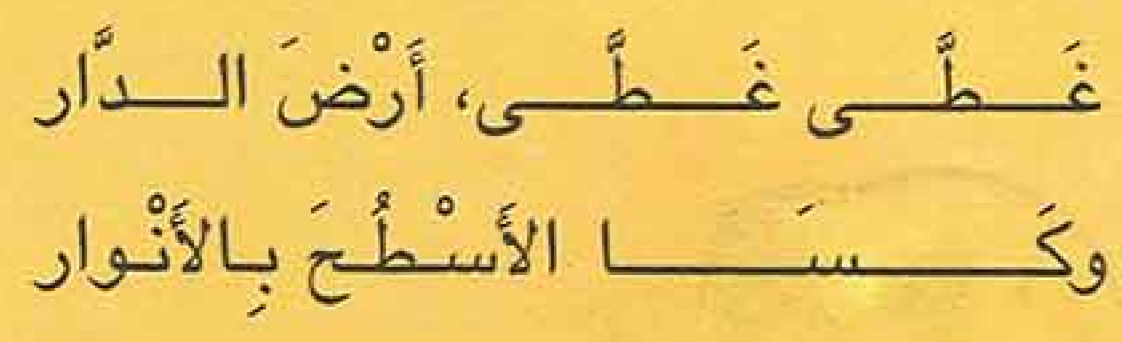


الثّلج

شعر: جمال علوش.



سَقَطَ الثَّلْجُ، سَقَطَ الثّلجْ
ثَوْباً أَبْيَضَ، أَهْدَى المَرْجْ



غَطَّى غَطَّى، أَرْضَ الدَّار
وكَسَا الأَسْطُحَ بِالأَنْوار

ودَعَا الأَحْبَابَ الأطفالْ
قالَ: أَنَا رمْزُ الآمالْ

هَيَّا اقْتَرِبُوا يا أَحْبَابِي
وارْمُوا البَهْجَةَ في أَهْدَابي

بِكُراتِي كَمْ يَحْلو اللَّعِبُ
وخُيُولُ الفَرْحَةِ تَقْتَرِبُ

فَكُراتُ الثَّلْجِ الحَسْنَاءْ
«بَعْدَ قليلٍ تُصْبِحُ ماءْ»



دفء القلوب

من زمان بعيد حدثت هذه الحكاية:

أقبل الشتاء... كان شديد البرودة، أمطارُه غزيرة، عواصفه كثيرة، والجدُّ العجوز يعيش مع حفيدته في مكان بعيد عن المدن، والقرى، لا يجدان فيه ما يُشبع جوعهما، ولا ما يُدفِئُ بردهما، لكنّهما كانا سعيدَيْن معاً، يُحاول كلّ منهما أن يُرضي الآخر، ويُفضّله على نفسه..

- لقد شبعتُ، يا جدّي.. أرجوك أن تأكل كلَّ الطعام..

- شكراً لكِ، ولو أني أحسّ أنّكِ لم تأكلي كفايتك!

وعندما يحلُّ الليل، يهمس الجدّ إلى حفيدته..

- خُذي، هذا الغطاء لك..

- الجوّ بارد، ولا بدّ أن تَحْتمي منه..

- عندي كوفية، وعباءة، لا تقلقي.

والصغيرة تتمنّى لو أن لديْهما مدفأة، وترجو أن تتمكّن من العثور على حَطَب تُوقِدُهُ، خاصةً والجدُّ العجوز يحتاج، مع الفجر، إلى ماء دافئ للوضُوء..

- سأجد حلاً، إن شاء الله.. لا تقلقي..

- من أين يأتي الحلُّ؟

- الله يُيَسِّر..



وتحاول الصغيرة أن تَأْوي إلى فراشها، وتفكّر في هذا الإيمان العميق، الذي يتحدّث به جدُّها، ويُدْهشها أن ما مِنْ مرةٍ إلاّ واستجاب الله لِدعاءِ الجدّ العجوز. إنها دائماً مفتوحة له.. وقبل أن تتغطّى، لمحتْ قربةَ ماءٍ صغيرة، اعْتادت أن تحتفظ فيها بالقليل، وإذا بِفكْرة تخطر في بالها..

- ألَمْ يتنازل لي جدّي عن الغطاء، الليلة؟ كيف أردّ له فضْلَهُ وجميلهُ؟

بقلم: عبد التواب يوسف.

ورأت نفسـها تمدّ يدها إلى القربة، وتضمّها إلى صدرها، ثم تأخذها معها إلى فراشها، وتنام، وتغطّيها معها.. وعندما استيقظتِ الصغيرة في الفجر، مع الأذان، قامت لِتقدّم لجدّها ماء القربة الدافىء..

ـ لماذا فعلتِ هذا يا ابنتي؟

ـ من أجلكَ، لأنك تستحقّه..

ـ كان يُمكن أن تُصابي بالبرد!

ـ لا.. أبداً.. المهم أنّ المياه دافئةٌ الآن..

ـ أتعرفين السبب؟! إنها كانت قريبةً من قلبك..

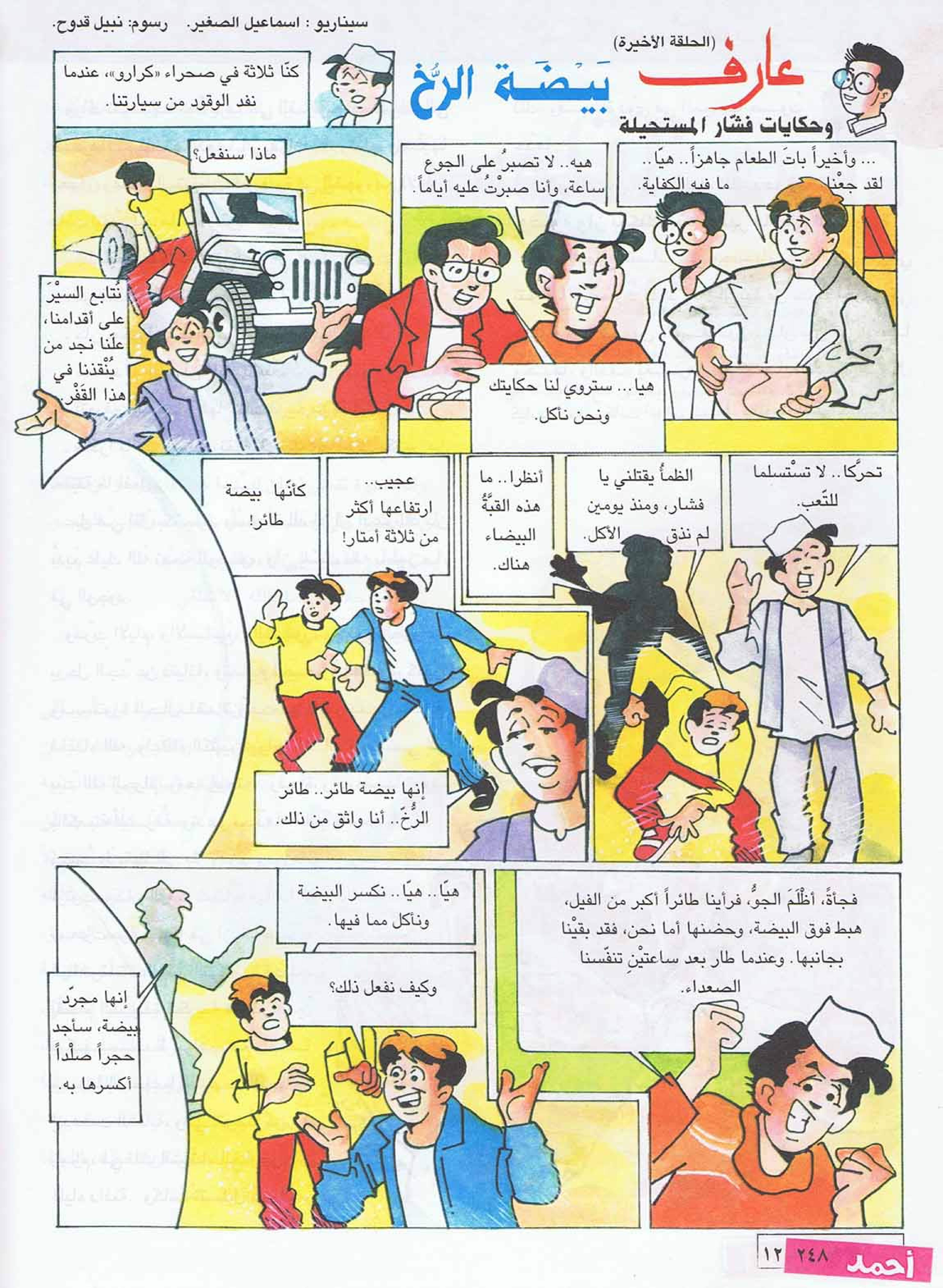
ـ شكراً يا جدّي، أنت تقول لي كلماتٍ أحلى بكثير من حقيقة ما أفعل..

ـ بل هي أقلّ بكثير.. ولست أملك إلاّ أن أدعو لك بأن يُديمَ عليك اللهُ نعمة الوضوء، وأن يمكّنك منه بأطهر ماء في الوجود.

ومرّتِ الأيام، والأسابيعُ، والشهور، وتتغيرُ الظروف.. يرحل الجدّ عن دنيانا، وتُصبح الصغيرةُ الفقيرةُ، كبيرةً ومستورة الحال، لقد تزوّجت من تاجر يعمل بأمانة، فأغناه الله، وأعطاه الكثير، ورأى الشاب أن يمضي إلى بيت الله الحرام، ومعه زوجته.. وفجأة، رأت نفسها تطوف بالكعبة المشرَفة، وتدعو لجدّها الطيِّب بالرحمة.. ثم وجدتْ طريقها إلى بئر زمزم، ومن مائها شربت حتى ارتوت، وكان الوقت شتاءً، وبارداً، ومع ذلك فإنها شعرت برغبتها في أن تتوضّأ من مياه البئر الطاهرة، تلك البئر التي انبثقت تحت أقدام السيدة الكريمة هاجر، حين تركها سيدنا إبراهيم مع ولدهما سيدنا إسماعيل عليهما السلام.. إندهشت الشابة، وهي تتوضأ من ماء زمزم، في ذلك الشتاء القارس، لأن المياه دافئة.. وكانت تتساءل عن السرّ في ذلك، وفجأة دوّى في أذنيها صوتُ جدّها..

ـ أدعو لك بأن يديم عليك الله نعمة الوضوء وأن يمكنك منه بأطهر ماء في الوجود..

كانت الدموع تنساب على وجنتيها، مع ماء زمزم، وهي تتوضّأ.. وصوتُ الجدّ يملأ الدنيا من حولها، وهي في دهشة لأن الآخرين لا يسمعون.. كان يرنّ في أذنيْها وحدها، والدفء يغمرها، والسعادة تسري في كل كيانها.. نعم، كانت أبواب السماء مفتوحة لدعوات جدّها



سيناريو : اسماعيل الصغير. رسوم: نبيل قدوح.
عارف
(الحلقة الأخيرة)
بَيْضَةُ الرُّخ
وحكايات فشّار المستحيلة
كنّا ثلاثة في صحراء «كرارو»، عندما نفد الوقود من سيارتنا.
... وأخيراً باتَ الطعام جاهزاً.. هيّا.. لقد جعْنا ما فيه الكفاية.
هيه.. لا تصبرُ على الجوع ساعة، وأنا صبرْتُ عليه أياماً.
هيا... ستروي لنا حكايتك ونحن نأكل.
ماذا سنفعل؟
نُتابع السيْرَ على أقدامنا، علّنا نجد من يُنْقذنا في هذا القَفْر.
تحرّكا.. لا تسْتسلما للتّعب.
الظمأُ يقتلني يا فشار، ومنذ يومين لم نذق الأكل.
أنظرا.. ما هذه القبّةُ البيضاء هناك.
عجيب.. ارتفاعها أكثر من ثلاثة أمتار!
كأنّها بيضة طائر!
إنها بيضة طائر.. طائر الرُّخّ.. أنا واثق من ذلك.
فجأةً، أظْلَمَ الجوُّ، فرأينا طائراً أكبر من الفيل، هبط فوق البيضة، وحضنها أما نحن، فقد بقيْنا بجانبها. وعندما طار بعد ساعتيْنِ تنفّسنا الصعداء.
هيّا.. هيّا.. نكسر البيضة ونأكل مما فيها.
وكيف نفعل ذلك؟
إنها مجرّد بيضة، سأجد حجراً صلْداً أكسرها به.



أحسنْتَ يا فشار.. اضربْ بقوة.. بدأتْ تنكسر.
ها... ها... نجحت يا فشار.
لقد شبعْتُ وأستطيع الآن أن أسير يومين من دون تعب.
هيّا نهرب، قبل أن يعود الرخّ، فينتقم منّا شرَّ انتقام.
لكنّ مثل هذا الطائر غير موجود.
غير موجود؟! حكايتي تقول: أنّني رأيته بأمّ عيني، وأكلنا من بيضته.
إنّما البيضة التي وَصَفْتَها لا يُمْكن كسْرُها بحجر.
لماذا؟ كانت مجرّد بيضة، لكنّها كبيرة.
حتى بيضة الدجاجة، ضع طرفَيْها بين كفّيْكَ، وستجد أنه ليس من السهل كسْرُها.
قوة البيضة هي نتيجة لشكلها المُحدَّب، تماماً كهذه القنطرة، المؤلّفة من حجارةٍ متراصّة، على شكْل قوس.
وعندما تتعرّض القنْطرة لضغط خارجي، لا يتحرّك أيُّ حجر منها إلى الأسفل، بل يضغط على الحجرَيْن المجاورين. لهذا لو كانت حكايتك صحيحة، لكان يلْزمك قذيفة مدفع، كي تكسر بيضة، تصمد تحت ثقْل طائرٍ أكبر من الفيل.



- هل عندك مشكلة صحية تعانيها؟
- هل لديك مشكلة ما في المدرسة، أو البيت، أو مع رفاقك.
- أكتب إلينا مشكلتك في الخانة المخصصة بها في صفحة الأصدقاء يكتبون، بدورنا سنحيلها إلى اختصاصيين لمعالجتها.

صمغ أذني يزعجني

■ أتضايق كثيراً من رؤية الصمغ يخرج من أذني، مع أنني أنظفها دائماً، ولكني أخاف أن أقترب من داخل الأذن.

سامر ماجد ـ الكويت ـ حولي.

يجيب عن هذه المشكلة طبيب إخصّائي يقول:



خوفك في محله، فإن الأذن لا **تنظّف من الداخل أبداً، فلا تُدْخِلْ** عود القطن فيها، لأنه خلال هذه العملية يقوم رأس القطن بدفع الصمغ مجدداً إلى داخل القناة السمعية أكثر ممّا يُزيله، وفي أسوأ الحالات يتجمّع هذا الصمغ، ويقسو قرب الطبلة، لذا من الأفضل إزالة الأوساخ بتنظيف الأذن من الخارج فقط، مستعملاً أداة ناعمة، وليس رفيعة، أو حادة قد تسبّب جرح الجلد.

أما بخصوص الصمغ الكثير، فإذا شككت أن الأمر أكثر من طبيعي، فينبغي استشارة طبيب الأذن الذي يمكنه وحده استخراج هذا الصمغ ومعرفة أسبابه.

أسير الكرة !

■ أعاني شغفاً كبيراً بكرة القدم، فهي تسيطر عليّ حتى في أيام المدرسة، فأنا أقوم بطيّ الورق، وأصنع منه كرة ألعب بها، وأضع الجوارب بعضها مع بعض وأعمل منها كرة. ماذا أفعل؟ كسرت زجاج النافذة، وأشياء كثيرة، ولم يبقَ شيء في البيت، من ورق وجوارب ووسادات.. وكلها تسقط على الجيران خلال اللعب.

مصطفى حيرش ـ سورية، حلب.

يجيب عن هذه المشكلة د. طلال عتريسي فيقول:

يمكن أن نفهم هذا العشق الكبير لكرة القدم، لأنّ هذه اللعبة من أكثر الألعاب شعبية في العالم. ويكفي أن تستمر مبارياتها في جميع أيام السنة وفصولها، حتى يزداد التعلّق بها، وبأبطالها ونتائجها. وحبّ الرياضة نافع ومفيد، وممارستها أكثر فائدة وضرورة للجسم والعقل معاً. ولكن، لا يجوز أن يتحول هذا الحب، وتلك الممارسة إلى إيذاء الآخرين، أو مصدر إزعاج لهم. ولا شك أنك تعرف ذلك، خصوصاً أن الأخلاق الرياضية تقوم على التسامح، وليس على العنف أو الشدة والاعتداء. لذا عليك أن تُحاول تغيير مكان اللعب، لأن البيت وغرفه ليس المكان المناسب، خصوصاً لمثل هذه اللعبة، التي تطير فيها الكرة من مكان إلى آخر. والمكان المناسب كما هو معلوم، وكما يفعل جميع عشاق هذه اللعبة هو النوادي المخصّصة بذلك، أو بعض الملاعب الشعبية، في الأحياء، التي يلجأ إليها الشباب، الذين لا يرغبون أو لا يتمكّنون من الالتحاق بالنوادي الكبيرة أو المنظمة. لذا عليك أن تكسب المزيد من العشاق لهذه الرياضة، والمزيد من المشجعين لها، وللفرق التي تحبها، بأن تكفّ عن كلّ ما يُسبّب الإزعاج للأهل، أو للجيران، لكي تبرهن فعلياً أنك **تتحلّى بالخُلُقْ الرياضي، وأن** تتذكّر دائماً أن العقل السليم في الجسم السليم، إذ لا يكفي أن يكون الجسم وحده سليماً. وهذا امتحان لإرادتك، ومقدرتك قبل أي شيء آخر.





كاتب وكتاب

ابن البيطار

أبو محمد عبد الله بن أحمد بن البيطار، الأندلسي، هو طبيب، ومن أشهر علماء النبات عند العرب. ولد في مدينة مالقة جنوبي الأندلس، في أواخر القرن السادس الهجري (الثاني عشر للميلاد).

سافر في مطلع شبابه حتى تجاوز إلى بلاد الأغارقة، وأقصى بلاد الروم آخذاً من علماء النبات فيها. إستقرّ في مصر، حيث عُيِّن رئيساً على (العشّابين)، وهم علماء النبات، ثم انتقل إلى بلاد الشام، وقد توفي في دمشق سنة ١٢٤٨م. من أهم مؤلفاته «كتاب الجامع لمفردات الأدوية والأغذية» وكتاب «المُغني في الأدوية المفردة».

الجامع لمفردات الأدوية

كتاب «الجامع لمفردات الأدوية والأغذية» هو المعروف بمفردات ابن البيطار، وهو مجموعة من العلاجات المستمدة من عناصر الطبيعة، من معادن ونباتات وحيوانات. جَمَع فيها بين «وصفات» القدامى من يونان وعرب، وبين اختباراته الشخصية، ورتّبها على حروف المعجم، وقد طُبع الكتاب في بولاق (في مصر) سنة ١٢٩١ هـ (١٨٧٤م) في أربعة أجزاء، وترجمه «لوكلير» إلى الفرنسية باريس سنة ١٨٨٣.

أنت تسأل وأحمد يجيب

إلى أحمد

■ **ما هي الصفات التي يجب أن يتصف بها المرء لكي يكون عضواً صالحاً في المجتمع؟**

هشام مروازي - المغرب، الجديدة.

- أن يتّقي الله في ما يفعل ويسمع ويرى، ويهتم بأمور الناس، لأن من لم يهتم بأمور الناس فليس منهم.

إلى عارف

■ **ما هو اليورانيوم؟**

ياسر دلوان - سورية، دوما.

- اليُورانيوم عنصر فلزيٌّ، ثقيل، فضي البياض، إشعاعيّ النشاط، قابل للسّحب والتطْريق، ولكنه مُوصل رديء للكهرباء، اكتشف عام ١٧٨٩، وسُمّي على اسم الكوكب السيّار أورانوس، الذي اكتشف قبل ذلك بفترة قصيرة، ولكنه لم يُعزل إلاّ عام ١٨٤١، ويوجد اليورانيوم بوفرة في قشرة الأرض. رمزه «U» (يو). رقمه الذرّي ٩٢، ووزنه الذرّي ٢٣٨,٠٣.



إلى فشكول

■ ما رأيك إذا شاركت بدور بطل أحد القصص بداخل المجلة، ولكن بدون أن تفشكل صفحات المجلة؟

مازن النقيب - سورية، دمشق.

- شرطك يا مازن صعب تحقيقه، ولكن اقْنع أحمد بالمحاولة.

إلى مفتش اللغة

■ ما هو جمع كلمة نَهار؟

زهى شعبان - لبنان، بيروت.

- النَهار: هو الوقت الممتدّ ما بين طلوع الفجر إلى غروب الشمس، والخطأ الشائعُ جَمْعُهُ على نهارات، وأنْهار، والمَعاجم الموْثُوقةُ تَجْمَعُهُ على: نُهُرٍ، وأنْهُرٍ، وأنْهِرَة.

إسم ومعنى

■ **إسم أخي قاسم، فما معنى اسمه؟**

زينب النافوسي - الدوحة، قطر.

- الاسم هو وزن فاعل من فعل قسم. والقاسِمُ من يعطي كل واحد نصيبه من مال أو خير، أو من يقدِّر الأمْرَ وينظر فيه كيف يفعل. وقاسَمَ فلانٌ فلاناً على الأمر: حالفه، والقَسْم هو العطاء، والغيْث، والماء، والمُقسَّم هو جميل الوجه، وهكذا يتضمن الاسم معاني العدل، والحكمة والتعاون.

أصدقاء صغار



الصديق محمد زلزلي



الصديق علاء القضاة



الصديقة رنا قاسم



الصديقة بتول الخطيب

مندوبون

أسماء مندوبي أحمد

- بُرير الحكيمي ـ سورية، دمشق.
- داوود الشعيلي ـ سلطنة عمان، الداخلية.
- بنونة بديع ـ المغرب، فاس.
- فضل الله برجاوي ـ لبنان، بيروت.
- داليا القوصى ـ مصر، القاهرة.
- محمد بغدادي ـ سورية، حلب.
- صالح المفرجي ـ سلطنة عمان، بهلاء.
- محمد أحمد خليل ـ لبنان، الجنوب.
- أحمد آل نصر ـ السعودية ـ سيهات.
- محمد نجيب غادري ـ سورية، دمشق.
- أحمد عبد الأمير احمد ـ البحرين، كرباباد.
- محمد حمدان ـ لبنان، الجنوب.
- أمل عثمان ـ سورية، دمشق.
- سارة حمود ـ لبنان، بعلبك.
- رائد عودة ـ الأردن، العقبة.

كيف تصبح مندوباً؟

«هل تريد أن تصبح مندوباً، هل فكرت بالموضوعات التي تريد أن تكتب فيها إلى المجلة؟

للاستفسار: إتصل بمكاتبنا قسم شؤون القراء، يوم الجمعة بين الساعة الثامنة والثالثة:

هاتف: ٨٢١٦٧٩ ـ ٨٤٠٣٨٩

فاكس: ٨٤٠٣٩٠





مخيم الصداقة الخامس

لبنان، صيدا من محمد رجب.

في صيدا أقيم مخيم الصداقة الخامس، وقد تمّ هذا الحوار مع السيدة أم نزار المشرفة على المخيم.

■ لاحظنا دمج الأطفال الأصحاء مع المعوّقين، فما الهدف من ذلك؟

ـ هذا صحيح، والهدف أن نوجد بينهم صداقات، لأن هذا من صفات المجتمع السليم، وفسح مجال الترفيه للأطفال الذين يعيشون في أماكن صعبة، وبلغ عدد المشاركين حوالى ١٥٠ طفلاً متطوعاً، موزعين بين عرب وأوروبيين.

■ ما الصعوبات التي واجهت إقامة هذا المخيم؟

ـ واجه المخيم صعوبات عديدة، أهمها التأمين المادي خاصة أن هدفنا ليس تجارياً، ولقد نجح المخيم في تحقيق أهدافه بتعليم الطفل الاعتماد على النفس، وتقبل الآخر، وتنمية مواهبه، وشعوره بالراحة النفسية،.

■ هناك أعداد من مجلة أحمد موجودة هنا في المخيم، فما رأيك؟

ـ أحمد مجلة مدروسة، وتلبّي حاجات الأطفال، وأعتبرها متنفساً لهم، والعاملون فيها أناس تربويون مطلعون على حاجات الأطفال. أوجّه نصيحتي لكل الأطفال بمطالعتها، والتمعّن والتروي عند قراءتها لكي يتحقق الهدف المنشود منها، وأدامها الله ذخراً لتواصل مسيرة العطاء.

جدّي المعمّر

سورية، دمشق، ـ من أحمد الحاجي.

أجريت هذا اللقاء مع جدي المعمّر:

■ الاسم والعمر وتاريخ الميلاد، وكم عدد أحفادك؟

ـ محمد محمود الحجي مواليد ١٩٠٠، عمري ٩٧ عاماً، ويبلغ عدد أحفادي حتى اليوم ٢١٢ حفيداً.

■ أعطنا لمحة عن حياتك وما هو أهم حدث شهدته؟

ـ كنت في عسكر الملك فيصل، وحضرت معركة ميسلون، وشهدت استشهاد البطل يوسف العظمة، حينما خرج من مخبئه شاهراً سيفه، وهو يقول أنا فداؤك

حديث مع الوالد والمعلّم

مصر، القاهرة ـ من داليا القوصى.

أجريت هذا الحديث مع والدي الموجّه بوزارة التربية والتعليم.



■ عرِّف الأصدقاء بنفسك.

ـ الأستاذ عبد الله القوصي.

■ المهنة؟

ـ موجه ثانوي بوزارة التربية والتعليم.

■ ما المؤهل؟

ـ ليسانس آداب وتربية سنة ١٩٦٢.

■ كم سنة قضيتها في التدريس قبل التوجيه؟

ـ حوالى عشرين عاماً.

■ ما رأيك في مهنة التدريس؟

ـ من أشرف المهن، لأنها مصنع الأجيال، وشباب المستقبل، وعماد الأمة.

■ ما رأيك في مجلة أحمد؟

ـ تعجبني كثيراً، وأتوقع لها مزيداً من النجاح والتقدم.

يا سورية، فأتته شظية في رأسه فقتلته.

■ ما هي أهم المناصب التي شغلتها وعملت بها؟

- سافرت إلى الأرجنتين عام ١٩٢٣، وأصبحت كاتباً للجامعة الإسلامية وكنت من مؤسسيها. وعدت للوطن عام ١٩٣١م وأسّست في قريتي قارة جمعية خيرية زراعية، وكنت رئيسها عام ١٩٤٤م، وعُينت مختاراً لبلدة قارة عام ١٩٤٩م، وخلال هذه الفترة أُصبت بداء السلّ، وشفيت، وتم استئصال الرئة اليمنى، وأعيش باليسرى منذ عام ١٩٣٦م.

■ كيف تقضي أوقاتك؟

- أكتب الشعر، وأقرأ كثيراً وخاصة القرآن الكريم.

معرض الثقافة العاملية

لبنان، الجنوب ـ من رشاد فقيه.

لتشجيع المعارض والنشاطات الثقافية والتوعية التربوية في جبل عامل (جنوب لبنان)، وبهدف المحافظة على التراث اللبناني والجنوبي، قامت مدرسة الثقافة العاملية في قرية زفتا بافتتاح معرضها السنوي الثالث الذي شمل عدداً كبيراً من الأجنحة المختصة باللوحات الفنية، والأشغال اليدوية.

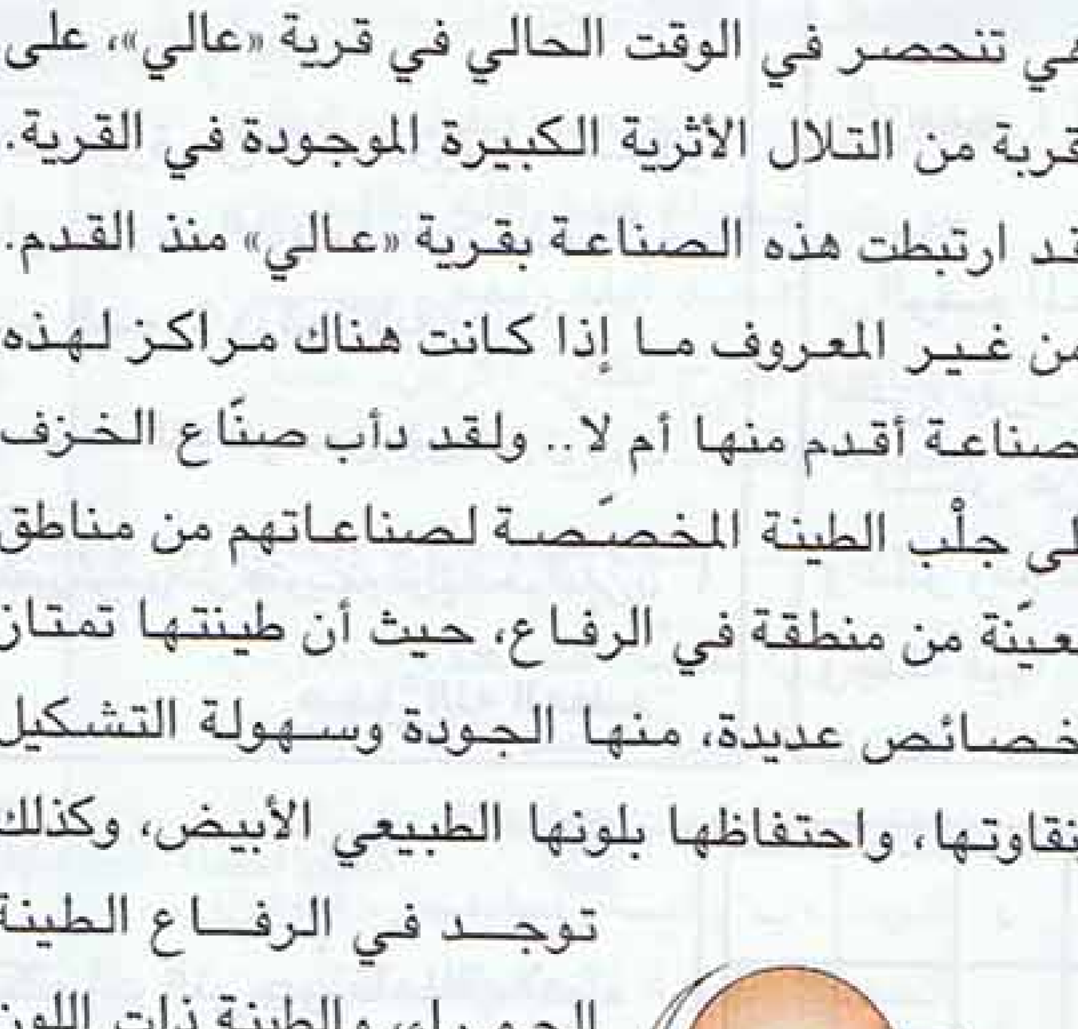
أما القسم الأكبر فكان من نصيب معرض الكتاب العربي، حيث أُحصي وجود أكثر من سبعين داراً للنشر، محلياً وعربياً، وأجنبياً.

وأثبتت دار الحدائق، ومجلة أحمد، من خلال وجودهما في المعرض، بأنهما من أوسع الدور المختصة بالأطفال انتشاراً في لبنان.

من نشاطات المعرض حضور شخصيات رسمية سياسية، أدبية وفنية، وتمّ إلقاء ندوات ثقافية وتربوية وعلمية على مدار أيام المعرض.

حرفة الفخار في البحرين

البحرين، المنامة ـ من بُرير سلمان محمد.



تشتهر البحرين بصناعة الفخار منذ القدم وهي تنحصر في الوقت الحالي في قرية «عالي»، على مقربة من التلال الأثرية الكبيرة الموجودة في القرية. وقد ارتبطت هذه الصناعة بقرية «عالي» منذ القدم. ومن غير المعروف ما إذا كانت هناك مراكز لهذه الصناعة أقدم منها أم لا.. ولقد دأب صنّاع الخزف على جلْب الطينة المخصّصة لصناعاتهم من مناطق معيّنة من منطقة في الرفاع، حيث أن طينتها تمتاز بخصائص عديدة، منها الجودة وسهولة التشكيل ونقاوتها، واحتفاظها بلونها الطبيعي الأبيض، وكذلك توجد في الرفاع الطينة الحمراء، والطينة ذات اللون البني.

هل تعرف بلدي؟

المملكة العربية السعودية

السعودية، الظهران ـ من حسن السليس.

تقع المملكة العربية السعودية في جنوب غرب آسيا، وتشغل الجزء الأكبر من شبه الجزيرة العربية، التي تعتبر همزة الوصل بين القارات الثلاث آسيا، أفريقيا، أوروبا.

وقد أضاف وقوعها في قلب العالم الإسلامي أن جعلها تتمتع بمركز مرموق في قلوب المسلمين، الذي يَفدون إليها في كلّ عام لأداء فريضة الحج، وزيارة الأماكن المقدسة، في كل من مكّة المكرّمة والمدينة المنورة.

تبلغ مساحة المملكة العربية السعودية حوالى (٢.٢٤٠.٠٠٠) كيلو متر مربع تقريباً.



ويقدر عدد سكانها بنحو ١٦.٩٠٠.٠٠٠ نسمة.

مبارك ... أنت مندوب مميز

في ما يلي أسماء المندوبين المميزين وفقاً لتسلسل الأحرف الأبجدية للأسماء الأولى.

- كميل حسن ـ البحرين، باربار.
- ليالي اللحام ـ سورية، دمشق.
- لورين حسن ـ سورية، القامشلي.
- مازن النقيب ـ سورية، دمشق.
- محمد الدر ـ لبنان، بيروت.
- محمد سويلم ـ مصر، القليوبية.
- ميساء بامية ـ الأردن، عمان.
- محاجي زبيدة ـ الجزائر، وهران.

كيف نحافظ على أعيننا؟

سورية، دمشق ـ من أسماء الهُبل.

أجريت لقاءً صحفياً مع الطبيب هيثم الهُبل الإختصاصي بجراحة طب العيون، ودار بيننا الحوار الآتي:

■ هل تلاقي أي صعوبات في عملك؟

- ألاقي بعض الصعوبات من المرضى الذين يكونون قد تلقوا علاجات بطرق شعبية؟

■ ماذا تنصح القراء كي يحافظوا على عيونهم؟

- أن يقرأ في ضوء واضح، وأن لا تكون الإضاءة خافتة، وأن يجلس القارئ مُستنداً ظهره وأن لا يقرأ والكتاب قريبٌ كثيراً من العين، وأن لا يقرأ في السيارة.

حتى صدور هذا العدد أصبح عدد مندوبي أحمد ٣٩٦٠ مندوباً.



مسابقات

العدد: ٢٤٨

الجوائز عينية ونقدية بقيمة ٧٠٠,٠٠٠ ل.ل.

* تتوزّع الجوائز على خمسة فائزين في كل مسابقة، كل جائزة بقيمة ١٥,٠٠٠ ل.ل.

* يتمّ اختيار الفائزين بالقرعة في جميع المسابقات، ما عدا مسابقة أكمل الرسم ومسابقة أجمل تعليق.

* يتمّ اختيار الفائز المميز، الذي يجيب عن كل المسابقات، بواسطة القرعة، ويحصل على جائزة اشتراك لمدة ستة أشهر.

* تُعلن أسماء الفائزين بعد ستة أعداد من صدور المسابقة.

* تستطيع الاشتراك بمسابقة واحدة، أو أكثر.

* دوِّن الأجوبة في الأمكنة المخصصة بها (ص٢٢).

١ مسابقة سورة وآية

من أيّ سورة من السورتين، سورة «الجاثية» أو سورة «النور» أُخذت هذه الآية. أذكر اسم السورة ورقم الآية.

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشَ اللَّهَ وَيَتَّقْهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴾

صدق الله العظيم

٢ مسابقة الرسم المخبأ

الرسم المخبأ هو رسم لشيء يقرّب المسافات. فتّش عن هذا الرسم، واذكر رقم الصفحة التي وجدته فيها.

٣ مسابقة آيات داخل المربعات

في هذه المربعات آيتان، رتّب كلمات كل آية، واذكر اسم السورة التي أُخذتا منها؟

لحُبِّ	وإنَّهُ
الإنسان	إنَّ
لَشَدِيدٌ	الخَيْرِ
لِربِّهِ	لَكَنُودٌ

٤ مسابقة الكلمة الضائعة

أشطب الكلمات التي عرفّناها لك أدناه أفقياً وعمودياً، بإمكانك استعمال الحرف أكثر من مرة، واجمع الأحرف الباقية بالترتيب لتحصل على اسم نبي تكفل برعاية الطفلة مريم بعدما حملتها والدتها إلى بيت المقدس.

ـ ضد حرّ ـ ما يتبع البرق ـ ثمر النخيل ـ من الفصول الأربعة ـ صحيفة كويتية ـ فريضة إسلامية ـ عجل البحر ـ فاكهة تعرف بتوت الأرض ـ الإسم الأول لمخترع الهاتف ـ ضد فَرَج ـ ضد نجح ـ حرف جر ـ بمعنى دقّ ـ بمعنى الجير ـ أداة نصب.

أ	ل	ر	ع	د	ر	ش	ح	ن	د	ر	ب
أ	ل	ك	ل	س	ت	ل	ك	ل	ز	د	
ف	ن		ب	ا	ب	ر				ن	
ر	ي		ء			ة	د	ش		س	
				ي						ك	
ف	ق	م	ة			ز	ي	ر	ف	ل	أ
أ	ل	ص	ي	ا	م	س	ب	ق	ل	أ	ا

٥ مسابقة أين الدخيل ولماذا؟

أين الدخيل بين الكلمات التالية:

☐ الدينار.

☐ الفلس.

☐ الدرهم.

٦ المسابقة الحسابية

قال الفلاح لجاره: هل تُربّي حيوانات في حقلك؟

قال: نعم. قال له: كم عددها؟

قال الجار: كلها خراف ما عدا أربعة، وكلها أبقار ما عدا ستة، وكلها حمير ما عدا ثمانية، فكم عدد كل نوع من الحيوانات عنده؟

تقدمة الصديق أسامة مخلوف ـ الأردن، عمان.

٧ المسابقة الرياضية

الكريكيت لعبة رياضية يتبارى فيها فريقان فوق أرض معشوبة بيضوية الشكل ذات هدفين، يبعد الأول عن الآخر عشرين متراً، ما عدد أعضاء كل فريق؟

☐ ١١ لاعباً. ☐ ١٥ لاعباً. ☐ ١٢ لاعباً.

٨ مسابقة إختبر معلوماتك

يتغذى حيوان الباندا على:

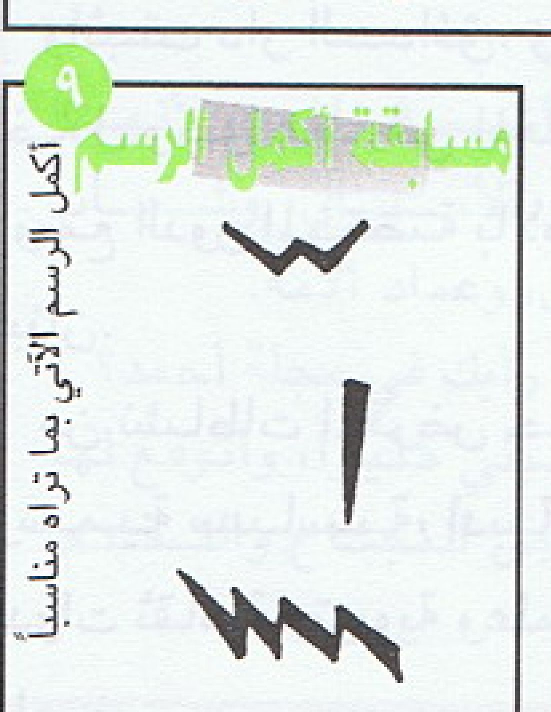
☐ الآفات الزراعيّة.

☐ الأعشاب.

☐ الخيزران.

٩ مسابقة أكمل الرسم

أكمل الرسم الآتي بما تراه مناسباً



نتائج مسابقات

العدد: ٢٤٢

(١) مسابقة سورة وآية:

الفائزون: **شذى مسلم** - الأردن، عمان. **منى المطوع** - البحرين، عراد. **عبد الكريم سليم** - لبنان، بيروت. **حسين البيطار** - الكويت، السالمية. **بُرير الحكيمي** - سورية، دمشق.

(٢) المسابقة الحسابية:

الفائزون: **طارق أبو غوفة** - سورية، دمشق. **رجاء عبد الواحد** - البحرين، الدراز.. **هبة الله أحمد** - لبنان، بيروت. **سلطان النهدي** - سلطنة عمان، ظفار. **صابر الدحداح** - الكويت، الصفاة.

(٣) مسابقة آيات داخل المربعات:

الفائزون: **محمد دهني** - لبنان، بيروت. **حوراء عبد الله** - البحرين، عالي. **عبد الله ربيع** - مصر، القاهرة. **فرح بكار** - الأردن، عمان. **محمد عقيل** - سورية، دمشق.

(٤) مسابقة الكلمة الضائعة:

الفائزون: **أُسَيْد السعدي** - الأردن، المفرق، **أمنية عبد الله** - الكويت، القادسية. **حسن علام الدين** - لبنان، الجنوب. **راية زيادين** - الأردن، الحصن. **بدرية المحفوظ** - البحرين، بني جمرة.

(٥) مسابقة أين الدخيل ولماذا؟

الفائزون: **مها الدُّو** - الأردن، أربد. **علي الخفيري** - سلطنة عمان، بهلاء. **أمل العازمي** - الكويت، الجهراء. **حسين المصري** - سورية، دمشق. **منى سبيل** - لبنان، صيدا.

(٦) المسابقة الرياضية:

الفائزون: **فاطمة أبو طاهر** - البحرين، المنامة. **دلال تقي** - الكويت، الدسمة. **مايا نور الدين** - لبنان، الجنوب. **عيسى دابق** - سورية، دمشق. **نورا الحوس** - الدوحة، قطر.

(٧) مسابقة الرسم المخبأ:

الفائزون: **محمد الفارسي** - سلطنة عمان، صحار. **محاسن مطر** - سورية، دمشق. **سوزان الدنا** - لبنان، بيروت. **محمد الدقاق** - السعودية، الظهران. **سعيد الدسوقي** - مصر، القاهرة.

(٨) المسابقة العلمية

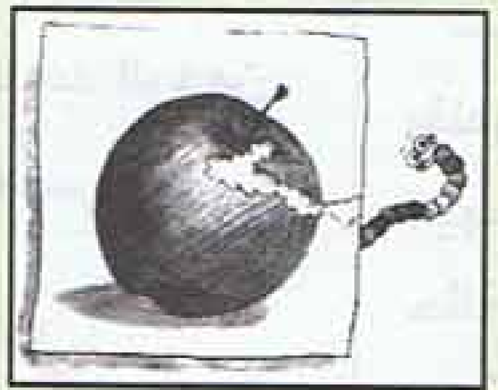
الفائزون: **دينا محمد** - مصر، القاهرة. **صالح حكيم** - الكويت، أبو حليفة. **رلى شاهين** - الأردن، عمان. **أمعيش ياسين** - المغرب، الدار البيضاء. **لبيب فخري** - لبنان، البقاع.

مسابقة أجمل تعليق



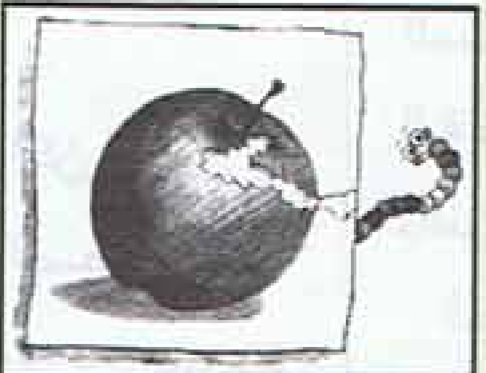
«خَيْرها في غيرها»

الصديق حسن حمدان - لبنان، بيروت.



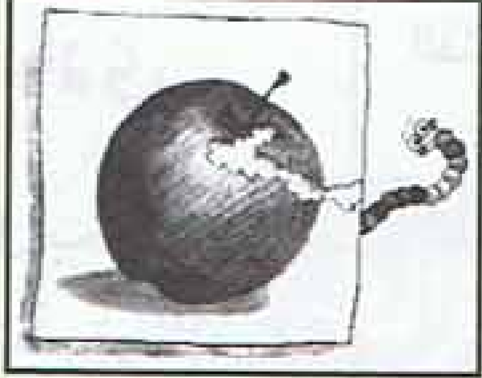
«أنا خارجة لإحضار الطعام لديداني».

الصديقة سوسن محمد حسنين - مصر، القاهرة.



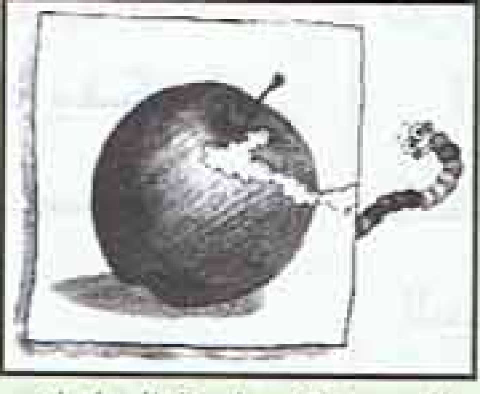
«سوس الخشب منه وفيه»

الصديق مصطفى ديوان الأردن، عمان.



«وراءكِ وراءكِ حتى على الورق»

الصديق فهد الباطني سلطنة عمان، بدية.



«ليس كل ما هو مدوّر... تفاح».

الصديقة سامية الحلواني سورية، دمشق.

أكمل الرسم



ساعدوا مهتدي

- هند دويعر - سورية، دمشق.



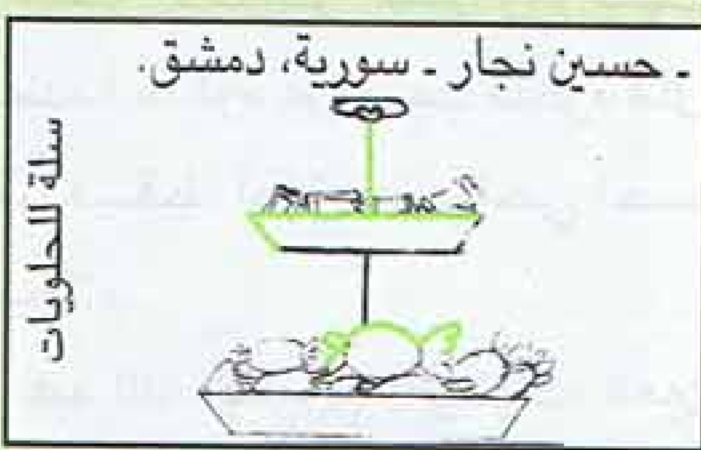
المائدة

- دعاء أبو الليل - الإمارات، الفجيرة.



سفينة في عرض البحر

- زينب أحمد - البحرين، بلاد القديم



سلة الحلويات

- حسين نجار - سورية، دمشق.



طفل يأكل الحلوى

- سارة بيضون - لبنان، الجنوب

مبارك .. أنت الفائز المميز

أجاب العديد من الأصدقاء عن **جميع المسابقات** بأجوبة صحيحة، وقد فاز بالقرعة الصديق **خليل فضل الله - لبنان، صيدا.**

وقيمة الجائزة اشتراك لمدة ستة أشهر.



الدقيق والخبز

الأول: لقد ارتفع ثمن الطحين، ارتفاعاً كبيراً.

الآخر بلا مبالاة: وما بالي، فأنا أشتري الخبز من السوق.

أكرم الحاج علي ـ لبنان، البقاع.

مؤتمر العملات

قررت العمْلاتُ عقْدَ مؤتمر تحضره كلَ العمْلات المختلفة، وأعلنت عن اليومَ الذي يُعقد فيه المؤتمر. وفي اليوم المحدّد، حضرت جميع العمْلات، ولم يحضر الملّيم. وأخيراً حضر المليم، وهو يلهث. وعندما سألوه عن سبب تأخّره قال: الآن فقط، أطلق سراحي أحد البخلاء.

عبد الله العامري ـ الإمارات، العين.

فازت هذه الفقرة ببطاقة مساهمة مميزة (م.م.) مبارك

سؤال

المعلّم للتلميذ: لماذا كنت تتحدث إلى زميلك أثناء شرح الدرس؟

التلميذ: كنت أسأله فقط.

المعلّم: إذا كان لديك سؤال فاسألني أنا عنه.

التلميذ: حسناً... هل ترغب في اللعب بالكرة بعد الدرس اليوم؟!

فهد العنزي، الكويت، الرقة.

القميص المبتل

الأول: لماذا ترتدي قميصاً مبْتلاً؟

الثاني: لأنه من نوع: إغسل والْبسْ.

جنان التيتون ـ البحرين، المنامة.

في المكتب

الأول: هل تعمل؟

الثاني: نعم.

الأول: أين؟

الثاني: في المكتب.

الأول: حقّاً.. وفي أي دُرْج؟

أمان عبار ـ الأردن، صويلح.

البحر

المدرّس: هل تحبّ البحر؟

التلميذ: بالتأكيد.

المدرّس: حسناً... لماذا تذهب إلى البحر؟

التلميذ: لأنّه لا يستطيع أن يأتي إلينا.

كوثر الحايكي ـ البحرين، المحرق.

حوار

الأول: كم الساعة؟

الثاني: إلا خمسة.

الأول: إلا خمسة مماذا؟

الثاني: لا أدري، فقد أضعت العقرب الصغير.

فادي كرم ـ سورية، دمشق

عقاب

الأوّل لجاره: أنا أسف، لأنّ دجاجتي دخلت حديقتك.

الجار: لا تهتم، فقد عاقبتها، وأكلتها على الغداء.

أشرف عبد الرحمن ـ مصر، القاهرة.

درس!

الأم: لا تصفّر وأنت تدرس.

أحمد: لم أكن أدرس يا أمي بل كنت أصفّر.

راشد حمدان، سلطنة عمان، الرشاف

إقتصادي

أرسل رجل بخيل جداً لإبنه الذي يتعلّم في المدينة برقية، يقول فيها "إحضر حالاً ... ثروتي في خطر أخوك يفكر في الإستحمام بالماء والصابون"

خديجة عواد، لبنان بيروت

العالم يضحك

من سويسرا .

كان القطار الحديدي السويسري قد دخل نفقاً، وسار فيه مدة طويلة جعلت أحد الركاب يقول فجأة:

ـ أنا لم أرَ قطّ نفقاً بهذا الطول!

ـ فردّ عليه صديقه: الأمر طبيعي، فنحن في الحافلة الأخيرة من القطار.

ناهد درويش ـ لبنان، الجنوب.

حالة مزرية

شاء بائع متجول أن ينزل بفندق في بلدة صغيرة ليس فيها سوى فندقين اثنين في حالة مزرية.

وقاد سيارته في الشارع الرئيسي إلى أن رأى أحد السكان فسأله: «في أي من الفندقين تنصحني بالنزول؟».

أجاب الرجل: لا فرق.. إذا نزلت في أي منهما فستتمنى لو أنك نزلت في الفندق الآخر!

عدلة سابا ـ الكويت، حولي.

الحفرة

الأم: لماذا يبكي أخوك؟

الأخ: لقد حفر حفرة في الحديقة... ويريد نقلَهَا للبيت!!

سالمة حميدان، البحرين جد حفص



أحمد



العدد: ٢٤٨

لبنان بيروت ـ جسر المطار ـ بناية الشرق الأوسط، ص.ب. ٢١٦ / ٢٥ ـ
هاتف:٨٢١٦٧٩ ـ ٨٤٠٣٨٩ /٠١، فاكس: ٨٤٠٣٩٠

طابع
بريدي

الاســـم : ______________________

العـــمـــر : ______________________

المدرســـة : ______________________

الـــصـــف : ______________________

العـنــوان : ______________________

____

رقم الاشتراك في حال كنت مشتركاً: ______________

شكراً

لساعي البريد

طلب إشتراك

أطلب اعتباري مشتركاً في مجلة أحمد لمدة : سنتين ☐ سنة ☐ ٦أشهر ☐

وأرفق طيّ الطلب مبلغ : .... نقداً ☐ شيكاً ☐ حوالة ☐

الاســــم : ______________________

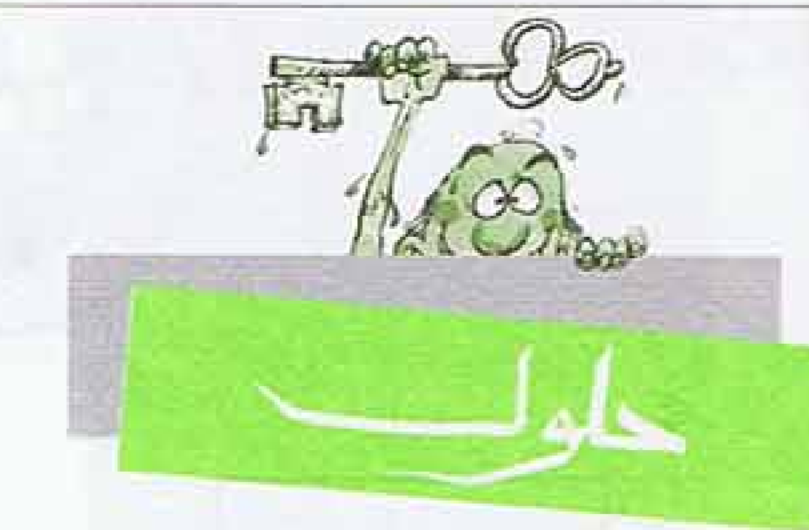
الـعـنـوان : ______________________

[كي لا تفوتك أعداد مجلة أحمد . الرجاء إعلامنا في حال تبديل العنوان]

للراغبين في الاشتراك يرجى مِلء هذه القسيمة وإرسالها إلى مجلة أحمد بالبريد المسجّل أو المضمون .

راجع قيمة الاشتراك في الخلف

ضع قليلاً من الصمغ ثم اطوِ



حلول

بعـــد اطّلاعك على المســـابقـــات الواردة في ص (١٨) دوّن الأجـــوبة في الأمكنة المخصصة بها. راجع التعليمات في عملية قصّ وطيّ المغلّف. ثم أرسله في البريد.

مسابقات العدد ٢٤٨

(١) مسابقة سورة وآية:

الآية مأخوذة من سورة : ____________

ورقمها : ____________

(٥) مسابقة أين الدخيل ولماذا؟

الكلمة الدخيلة هي : ____________

لأنّ : ____________

(٦) المسابقة الحسابية:

عدد الخراف : ____________

عدد الأبقار : ____________

عدد الحمير : ____________

(٢) مسابقة الرسم المخبأ:

الرسم المخبأ هو : ____________ موجود في الصفحة: ____________

(٧) المسابقة الرياضية:

عدد أعضاء فريق الكريكيت:

إطو

(٣) مسابقة آيات داخل المربعات:

الآية الأولى هي : ____________

____

الآية الثانية هي : ____________

____

أُخذتا من سورة : ____________

(٨) مسابقة اختبر معلوماتك:

يتغذى حيوان الباندا على : ____________

(٩) مسابقة أكمل الرسم

موضوع الرسم ....

(٤) مسابقة الكلمة الضائعة:

الكلمة الضائعة هي: ____________

____

(١٠) مسابقة أجمل تعليق:

التعليق هو : ____________

إطو

قيمة الاشتراكات

- تُرسل قيمة الاشتراكات إلى العنوان الآتي : مجلة أحمد - ص.ب: ٢١٦ / ٢٥ - بيروت - لبنان.
- يمكن دفع قيمة الاشتراك إلى مندوب المجلة مقابل إيصال موقّع.
- يمكن تسديد الاشتراك بموجب شيك مسحوب على أحد المصارف الأجنبية لأمر مجلة أحمد أو بتحـويل المبلغ إلى الحســاب رقم ٠٨ / ٨٦٢٧٠٧ / ٢٥٢ / ٠٢ / ٥٩ بالدولار الأمـيركي في بنك بيبلوس - تلكس By Bank 40295 EL .

مدة الاشتراك	لبنان	سورية	الأردن	الكويت	البحرين	الإمارات	عُمان	قطر	السعودية	باقي الدول العربية	باقي الدول
سنتان	١٠٠,٠٠٠ليرة	٣٠٠٠ ليرة	٤٠ دينارا	٣٠ دينارا	٣٠ دينارا	٣٠٠ درهم	٣٠ ريالاً	٣٠٠ ريال	٣٠٠ ريال	٨٠ دولاراً	١٠٠دولار
سنة واحدة	٥٠,٠٠٠ليرة	١٥٠٠ليرة	٢٠ دينارا	١٥ دينارا	١٥ ديناراً	١٥٠ درهماً	١٥ ريالاً	١٥٠ ريالاً	١٥٠ ريالاً	٤٠ دولاراً	٥٠ دولاراً
ستة أشهر	٢٥,٠٠٠ليرة	٧٥٠ليرة	١٠ دنانير	٧,٥ دنانير	٨ دنانير	٧٥ درهماً	٨ ريالات	٧٥ ريالاً	٧٥ ريالاً	٢٠ دولاراً	٢٥دولاراً

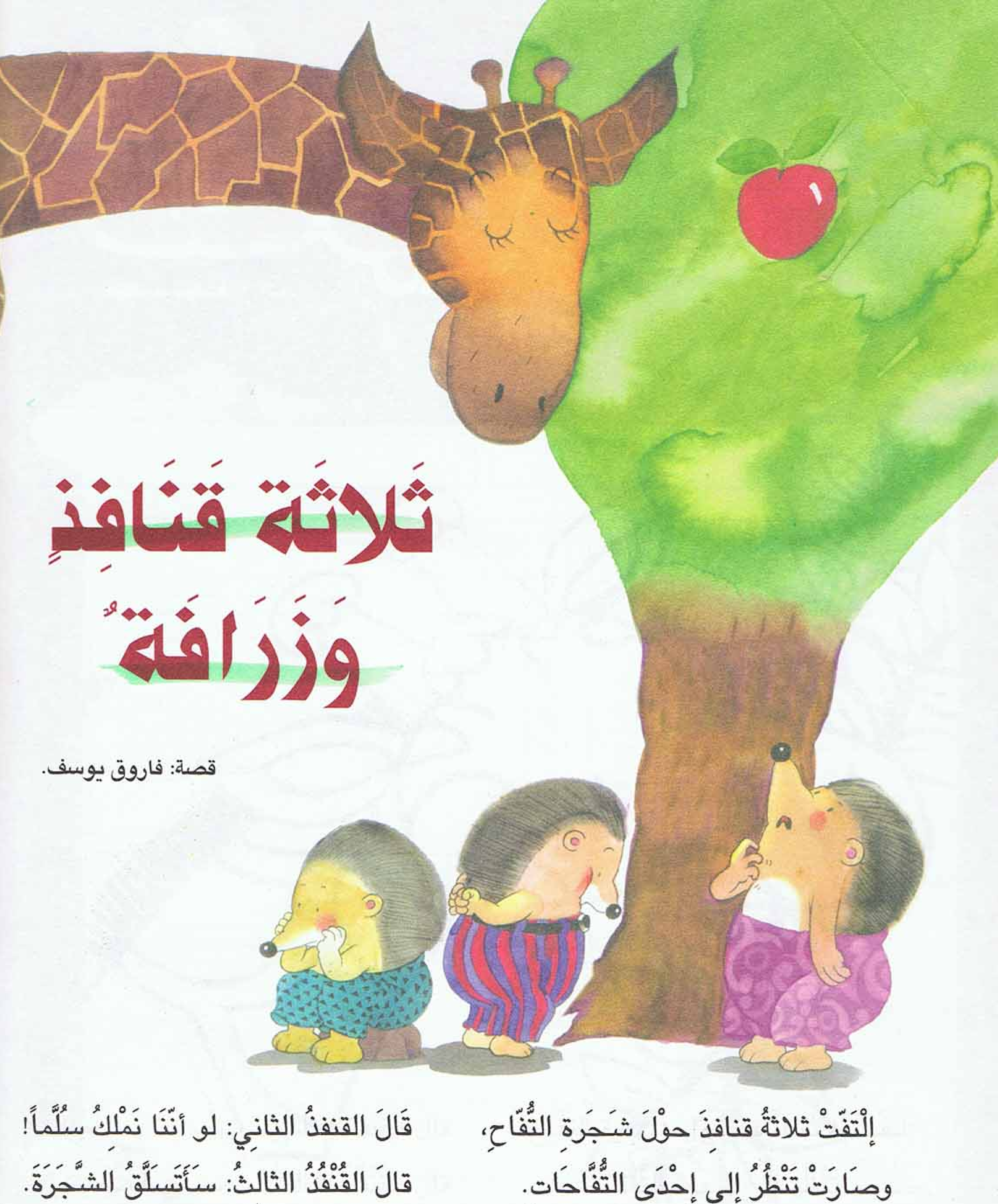




مجلّة للصّغارِ جدّاً



أُلوّن بنفسي غلاف مجلّتي



ثَلاثَةُ قَنَافِذٍ وَزَرَافَةُ

قصة: فاروق يوسف.

إلْتَفّتْ ثلاثةُ قنافِذَ حولَ شَجَرةِ التُّفّاحِ، وصارَتْ تَنْظُرُ إلى إِحْدَى التُّفّاحَاتِ.
سألَ القُنْفُذُ الأوَّلُ: كَيْفَ يُمْكِنُنا قَطْفُها؟

قَالَ القنفذُ الثانِي: لو أنّنَا نَمْلِكُ سُلَّماً!
قالَ القُنْفُذُ الثالِثُ: سَأَتَسلَّقُ الشَّجَرَةَ.
حاولَتِ القَنافِذُ الثَلاثَةُ أنْ تَتَسلَّقَ الشَّجرَةَ، غيرَ أنَّها كانَتْ تَقَعُ على



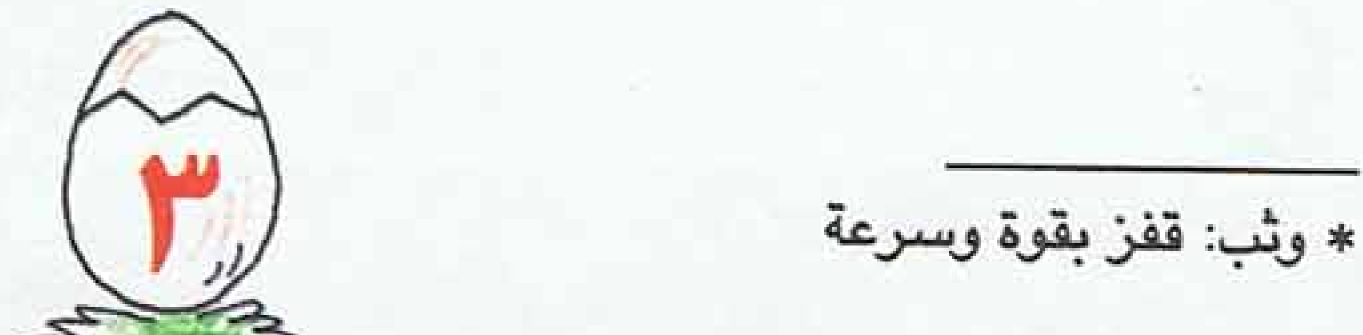
الأرْضِ مـــا إنْ تَرْتَفِعُ قليـــلاً. وحِينَ شَعَرَتْ بِالتَعَبِ تَوَقَّفَتْ عنِ المُحاوَلَةِ، قال القنفُـذُ الثـالثُ: سَنَتَسَلَّقُ الشـجـرةَ بِطريقـةٍ أُخْـرى. ثمّ أشـارَ إلى القنفذِ الأولِ، وقـالَ لهُ: قِفْ أنْتَ قُرْبَ جِذْعِ الشجرةِ.

ثُمَّ أشَـــارَ إلى القُنْفُـــذِ الثاني، وقالَ لهُ: وأنْتَ، اصْعَدْ على ظَهْرِهِ.. وحينَ صَعَدَ القنفذُ الثاني على ظهْـرِ القنفـذِ الأولِ، وثَبَ* القنفذُ الثالثُ لِيَقِفَ فوْقَ ظهرِ القنفذِ الثانِي.

وهنا سَـــقَطَ الجـمِـيعُ، وهُمْ يَصْرخُون من الألَم..

إقْـتَرَبتْ زرافـةٌ مِنهُمْ، وابْتَسَمَتْ لَهُم، ثمَّ مدَّتْ رأْسَها بيْنَ أوراقِ شجرةِ التُّفَّـاحِ، وقَطَفَتِ التُّفَّـاحـةَ.. بعـد ذلكَ أَلْقَتْها على الأرْضِ، وذَهَبَتْ.

قالتِ القنافذُ: نَشْكُرُكِ كثيراً يا زَرافةُ، ثم جلَسَتْ تتَناوَلُ التُّفَّاحَةَ.



* وثب: قفز بقوة وسرعة

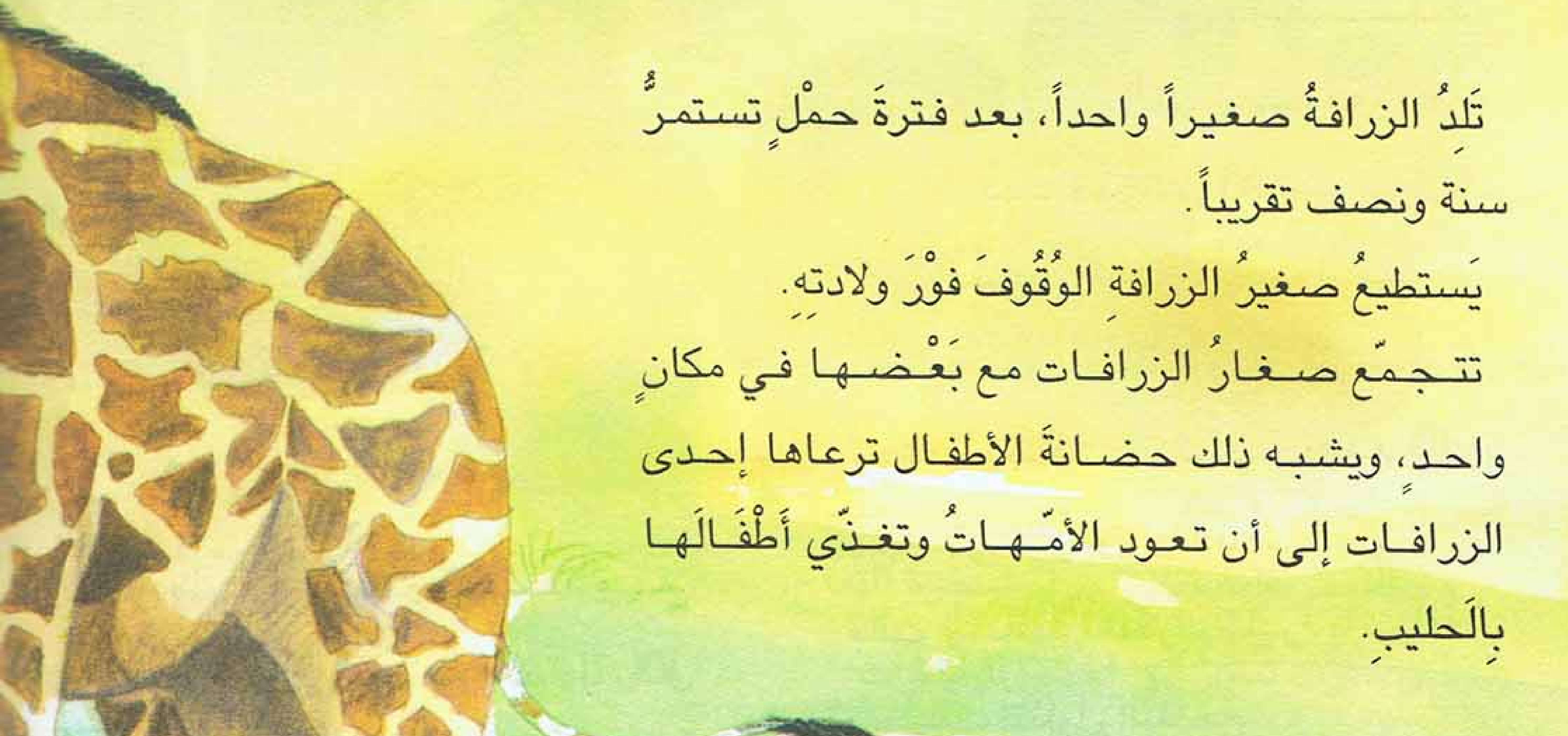


الزَّرَافَة

الزرافـةُ أطْوَلُ الحـيوانات، وأَطْوَلُها عُنُقاً، تعيشُ من ١٥ إلى ٢٥ سنةً، وهي تعيشُ في جنوبِ الصحراءِ الأفرِيقيَّةِ.

إنَّ طُولَ رَقَبةِ الزرافةِ، وقوّةَ بصَرِها يُساعِدَانها في اكْتِشاف الحيواناتِ الخطرةِ عن بُعْد.

كما أن طولَ لسانِها، الذي يبلغ ٥٠ سم يُمكّنها من التغذّي بأوراقِ الأشجارِ العاليةِ، التي لا تَطَالُها الحيواناتُ الأخرى، والزرافةُ لَيْسَتْ خَرْسَاءَ، بلْ تُصْدِرُ صوتاً يُشْبِهُ المَأْمَأَةَ.

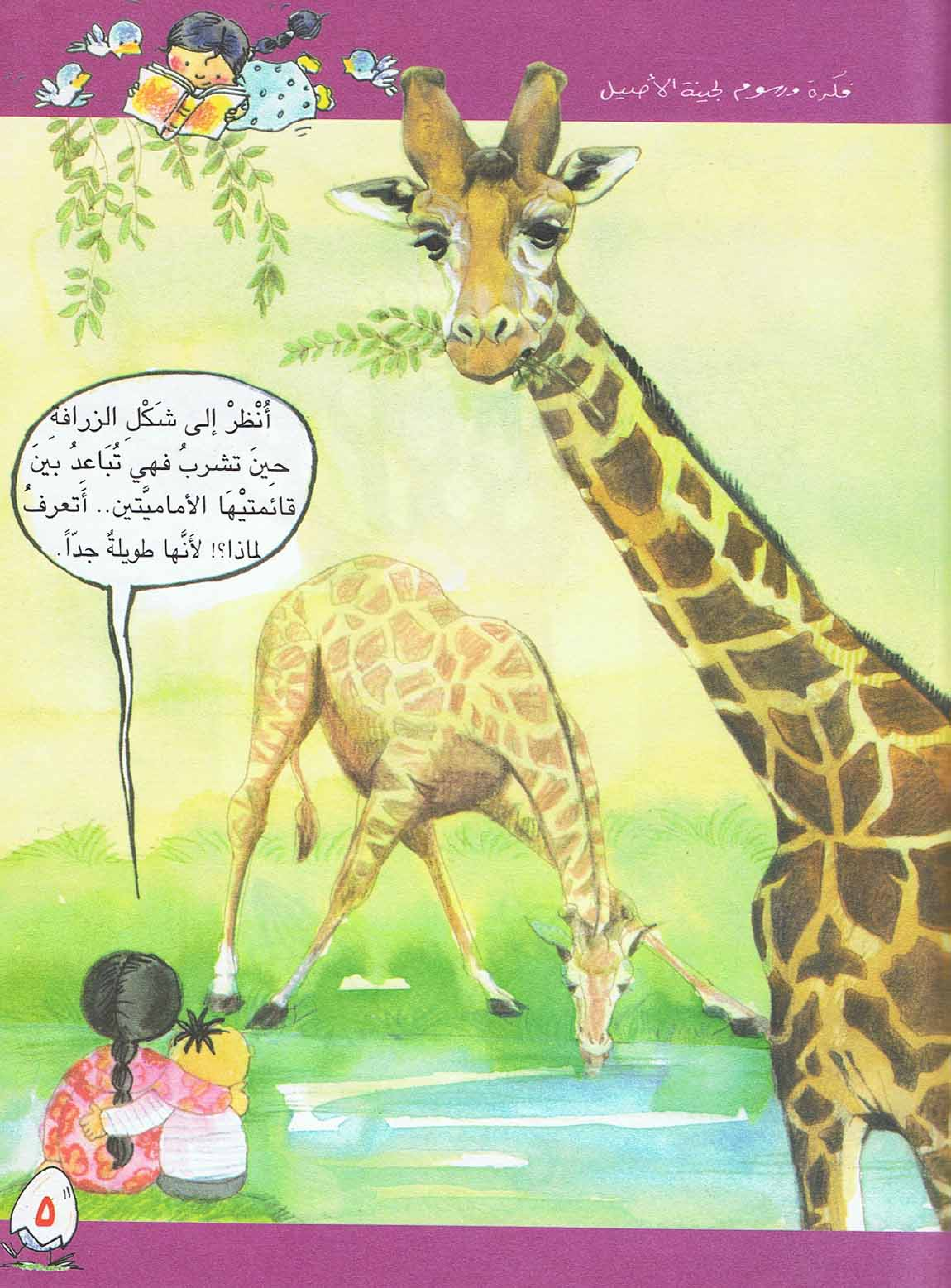


تَلِدُ الزرافةُ صغيراً واحداً، بعد فترةَ حمْلٍ تستمرُّ سنة ونصف تقريباً.

يَستطيعُ صغيرُ الزرافةِ الوُقُوفَ فوْرَ ولادتِهِ.

تتجمّعُ صغارُ الزرافات مع بَعْضِها في مكانٍ واحدٍ، ويشبه ذلك حضانةَ الأطفال ترعاها إحدى الزرافات إلى أن تعود الأمّهاتُ وتغذّي أَطْفَالَها بِالَحليبِ.




فكرة ورسوم لجينة الأصيل
أُنْظرْ إلى شَكْلِ الزرافة حِينَ تشربُ فهي تُبَاعِدُ بينَ قائمتيْهَا الأماميَّتين.. أَتعرفُ لماذا؟! لأَنَّها طويلةٌ جداً.



فكّر مَع العَصَافيرِ:
هَلْ تعرْفُ أيَّ نوعٍ مِنَ
الفَاكِهَةِ تحْمِلُ هَذِهِ الشَجَرَةُ؟
أُنظرْ إليها جيّداً وحين
تعرفها لوِّنْها .
فكرة ورسوم: لجينة الأصيل.
لوّنِ هذه الفـاكـهـةَ
بألوانِهَا الطبِيعيَّةِ،
وحاوِلْ أنْ تعرف أيّاً
منهـا يَنْتَـمي إلى
الشـجـرةِ في
الأعْلى.
عنَبٌ
أَنَانَاسٌ
بَلَحٌ
فرِيزٌ
مِشْمِشٌ
مَوْزٌ



أصوات

شعر: فاضل عباس الكعبي.

تَرْقُصُ في الماءِ الأَسْماكْ،

والبَطَّةُ تَسْبَحُ في الماءْ

ثُمَّ تُغَنّي:

كَاكْ.. كَاكْ،

وسَمِعْنا:

لِلقِطِّ مُوَاءْ،

وسَمِعْنا:

لِلْكَلْبِ عُواءْ،

بَيْنَ القِطِّ وبَيْنَ الكَلْبِ

صَارَ عِراكْ

يا لِلْفَوْضَى..

فَلأُغْلِقْ

هَذَا الشُبَّاكْ..


صوصي
سيناريو: هالة نابلسي.
رسوم: لجينة الأصيل.
أَنَا عَطْشَانُ
تعالَ نَشْرَبْ مِنَ النَبْعِ.
؟
مِنْ أَيْنَ يأْتِي ماؤُكِ؟
مِنْ باطِنِ الأَرْضِ.
وإلى أَيْنَ يَذْهَبُ؟
يَسْقِي الحقُولَ.
وَتَنْضَجُ الفاكهة والخُضر فَيَأْكُلُ مِنْها الجَمِيعُ.
شكراً أيُّها النَبْعُ.

الاسم: ....
تاريخ الولادة: ....
المدرسة: .... الصف: ....
الهواية : ....
ماذا تحب أن تصبح في المستقبل ؟: ....
العنوان : ....

ألصق صورتك هنا

ضع علامة X في المربع المناسب: مندوب ☐ تعارف ☐ أصدقاء ☐ طفولة ☐

عندي سؤال :

أعجبني في هذا العدد (٢٤٨) :

اقترح على أحمد :

عندي رأي:

إضحك معي :

الأصدقاء يكتبون

تستطيع الاشتراك في تحرير أبواب المجلة. أكتب ما تريد نشره في المكان المخصّص به، وأرسله إلى العنوان الآتي :

لبنان بيروت - جسر المطار - بناية الشرق الأوسط - ص.ب. ٢١٦ / ٢٥ - هاتف: ٨٢١٦٧٩ ٨٤٠٣٨٩ فاكس: ٨٤٠٣٩٠

الخط الواضح يزيد أفكارك وضوحاً

الأصدقاء يكتبون

يمكنك هنا كتابة موضوع واحد لأحد الأبواب الآتية : **قصة قصيرة، معلومات عامة، شعر، حكم وخواطر ونوادر، عندي رأي، حدث معي، كن مخترعاً. مسابقة صورة وقصة.** أما موضوعات بابيْ: **«مندوبون»** و**«الأصدقاء يرسمون»** فيمكن إرسالها في ورقة مستقلّة.

....

....

....

ممَّ تشكو؟

....

....

كيف تعرّفت إلى أحمد ؟

....

....

بريد المشتركين

اهلا وسهلا بالمشتركين الجدد:

المشتركون **وفاء بلال، ومحمد علي حسين عز الدين، ومحمود معين فردون، وأيمان علي عز الدين، وجلال عدنان دهيني** - الجنوب، لبنان. تسلمنا قيمة إشتراكاتكم السنوية، وسُجِلَتْ ابتداء من ٩٧/١١/١٥ ولغاية ٩٨/١١/١٥.

المشترك **عادل طاهر جاسم الحرز** - السعودية. تم تسجيل اشتراكك لمدة سنة ابتداء من ٩٧/١١/١ ولغاية ٩٨/١١/١.

المشتركان **آية ومحمد علي خضرة** لبنان - صور - تسلمنا قيمة تجديد إشتراككما السنوي الذي جُدد ابتداء من ٩٧/١١/١٥ ولغاية ٩٨/١١/١٥.

المشتركة **رشا أحمد حبش ، عباس حسين فقيه** - بيروت - لبنان - تم تسجيل اشتراككم لمدة ستة أشهر ابتداء من ٩٧/١١/١ ولغاية ٩٨/٥/١.

المشتركان **حسن باقر الأسود** - البحرين، **وفاطمة الشيخ حسين أيوب** الجنوب - لبنان - تم تسجيل اشتراككما ابتداء من ٩٧/١١/١٥ ولغاية ٩٨/٢/١٥.

المشتركة **مروة محمد سعيد هادي** - بيروت - لبنان - تم تجديد اشتراكك ابتداء من ٩٧/٨/١٥ وسينتهي بـ ٩٨/٢/١٥.

ردود

■ الصديق **محمد الهنائي** - سلطنة عمان. نعم.. يمكنك طلب مجلدات دار الحدائق من الإدارة.

■ الصديقة **رجا النجار** - البحرين، الدراز. إن الذين ينوّه بهم في مسابقة «أجمل خاتمة» يحصلون على على جوائز معنوية.

■ الصديق **محمد أبو الرب** - الأردن، إربد. وصلت قيمة الكتاب الذي طلبت ،وهو في طريقه إليك.

■ الصديق **عبد الوهاب الفغري** - المغرب، مراكش: نشكرك على التهنئة بمناسبة انطلاقة المجلة للسنة الحادية عشرة.

■ الصديق **منصور القطري** - السعودية، الدمام. نرحب بانضمامك إلى أسرة أحمد، مساهمتك أحيلت للنشر.

■ الصديق **محمد أحجيوج** - المغرب، طنجة. بإمكانك طلب ما فاتك من أعداد أحمد، من مكاتب المجلة.

■ الصديقة **سمرة الطحان** - سورية، دمشق. شكراً على رسالتك المعبرة، والتي تواسين فيها الشعب اللبناني، ومساهمتُك الشعرية أحيلت للنشر.

■ الصديقة **فاطمة عاشور** - البحرين. صدد: المشكلة التي أرسلتها وتطلبين حلاً لها غير واضحة، حبذا لو تعيدين كتابة الرسالة، وتشرحين مشكلتك بوضوح. ما زلنا أيضاً بانتظار صورتك لإعداد البطاقة لك.

■ الصديقتان **فداء ونداء الإسلام** - الدوحة، قطر. رسالتكما الأولى وصلت، وصفحات المجلة مفتوحة لمساهمتكما.

■ الصديقة **نادية البوسعيدي** - سلطنة عمان، أزكي. نعلمك بعدم وصول رسالتك التي ذكرت، ولا قيمة ما طلبت.

■ الصديقة **لورين حسن** - سورية، القامشلي. نحن بانتظار إعادة المساهمة مصححة.



من إلى

■ من الصديق **عباس جاسم قمبر** إلى جميع الأصدقاء، أريد المراسلة فمن أراد مراسلتي فليراسلني إلى عنواني: دولة البحرين - قرية النويدرات - منزل: ١٣٢٢ - طريق ٤٤٦١ - النويدرات ٦٤٤ - هاتف: ٧٠١٢١٩.

■ من الصديق **محمود براهوي** إلى جميع أصدقاء أحمد في العالم، ممّن يرغب في مراسلتي فليراسلني إلى العنوان التالي:
P.O.Box 1394, ZAHEDAN 98135, IRAN.



أقلامنا

أمثال وحكم

ليست الشجاعة أن تقول كلّ ما تعتقد، بل الشجاعة أن تعتقد كلّ ما تقول.

وائل عبدي - سورية، القامشلي.

يفوح شذى الياسمين ولو قتلناه ألف مرة.

رقية البريكي - سلطنة عمان، صحم.

يستحيل إرضاء الناس في كل الأمور، لذا فإنّ همّنا ينحصر بإرضاء ضمائرنا.

مجيد المطوع - البحرين، كرباباد.

الحياة مملوءة بالحصى، فلا تتعثّر بها، بل اجْمعها، واجْعل منها سلّماً تصعد به إلى النجاح.

زكريا طراد - لبنان، طرابلس.

حكمة العدد

ليس المطلوب أن تبقى مُسْتيقظاً في الليالي لكي تنجح، بل أن تبقى مستيقظاً في النهار.

فتحية العربي - الأردن، عمان.

عندي رأي

لنغيّر عاداتنا

جرت العادة عاماً بعد عام أن نحتفل في مثل هذه الأيام من كل عام بولادة السيد المسيح (ع) وما يتبعه من احتفال بالسنة الميلادية الجديدة.

إن المتأمل في احتفالاتنا بهذه المناسبة قد يجد ويجد الكثير فيها ممّا لا يمت بصلة إلى هذه المناسبة، فالسيد المسيح، علمنا التواضع.. وعدم الإسراف، إن كان في المأكل أو المشرب أو الملبس، ورغم هذا فإننا نقتصد عاماً كاملاً نعمل خلاله جاهدين ليل نهار، في سبيل هذه الليلة.

أليس من الواجب علينا أن تكون هذه المناسبة محطة غنية، نتزود بها من سيرة المسيح (ع) ودروس حياته المليئة بالعبر والحكم، لنستفيد منها في مسيرة حياتنا.. خاصة إذا ما علمنا أن كل ما نقوم به في هذه المناسبة خارج عن عاداتنا، وتقاليدنا وقيمنا.

دعاء سالم - الكويت، حولي.

الوجبة الغذائية

لكي يحافظ الإنسان على صحته ويستطيع أن ينمو نمواً سليماً، ويصبح قوي الجسم مُعافى، لا بد أن يتناول الوجبة الصحية، والتي لا بد أن تكون متوازنة، بمعنى أن تشتمل على قدر من الفيتامينات والأملاح والمعادن، الموجودة في الخضروات والفاكهة الطازجة، وقدر من الدهون والبروتينات الموجودة في اللحوم والأسماك والبيض، ومنتجات الألبان والحبوب والبقوليات، وكذلك قدر من النشويات الموجودة في الخبز والبطاطس والأرز ومنتجات الدقيق، وبذلك نستطيع أن نتناول وجبة صحية متكاملة، تجعل الإنسان ينشأ سليماً صحيح البدن قوي الجسم.

عصام النيل - مصر، القاهرة.

فازت هذه الفقرة ببطاقة مساهمة مميزة (م.م.) مبارك

عام جديد ... عمل جديد

في مثل هذا اليوم، من كل عام، نمسك مفكرتنا القديمة نطويها جانباً، ونفتح مفكرة جديدة، لتحمل محتوى أيامنا القادمة، ولكن مهما حاولنا أن نبعد مفكرتنا القديمة عنّا وأن نخفيها في أدراج مكتبتنا، أو في رفوفها، ومهما علاها الغبار، فإن وهجاً ما يبقى ينبعث منها ليذكرنا بالأيام المثقلة تارة بالفرح الذي عشناه خلالها، وتارة أخرى بالأيام الحزينة، التي لا بدّ من مرورها في حياتنا، والمثقلة أيضاً بالجنى، جنى العمل الذي ملأ أيامنا الراحلة. ولا شك أن كل الأيام السالفة قد يذهب وهجها، إلاّ وهج هذه الأيام التي جاهدنا في ساعاتها ولحظاتها لإنجاز أعمالنا. إنها أجمل الأيام، التي تبقى، لأن عطاءها يزداد، وينمو يوماً بعد يوم.

أمامنا اليوم عام جديد مشرق بشمس جديدة، ومفكرة جديدة أيامها بيض، وأوراقها بيضاء، فلتُملأ باللحظات المعطاءة التي تفوح منها رائحة العمل.. ولا شيء آخر.

فرح ابراهيم - لبنان، بيروت.

خير الرجال

قيل لحكيم: أي الرجال أفضل؟

قال: الذي إذا غضب كان حليماً وإذا ظفر كان كريماً وإذا وعد وفى، وإن كان الوعد عظيماً وإذا شُكيَ إليه وُجِدَ رحيماً.

فاطمة المشايخي - سلطنة عمان.

إضحك تنم

كل الأشخاص الذين يعانون الأرق، يفاجؤون أحياناً بأنهم يستغرقون في نوم عميق، بعد سهرة قضوها في ضحك طويل، والضحك يؤثر في النوم، فهو يزيل التوتّر الداخلي، وينام الإنسان بعد أن يكون قد كفّ عن الضحك، فلا تحزن يا صديقي واضحك.

عزيزة النصف - الدوحة، قطر.

عام جديد

ليالي العمر تمضي، ونحن في مهبّ الريح نمشي، وكأن لا شيء يعنينا.

هل نحن نسير أم أن الحياة تسيّرنا، تجعلنا ألعوبة في يدها كطفلة تلهو بدميتها.

عام يمرّ تلو العام، ونحن سعداء لأننا نستقبل أياماً جديدة.. نفرح ونلهو دون أن نعي الفائدة، التي حصلنا عليها من العام الذي انصرم.

سنة خطفت منا، والخاطف نعرفه لكننا أبداً لا نراه..

هل حقاً لا نراه أم أننا قمعنا حتى عن رؤية أتفه الأشياء، وأصغرها؟

ما نحن، ومن نحن؟ هل أصبحنا كرسالة كتبت، لكن من دون العنوان؟!

لكن الأمل كبير لأنه ما من أمة عرفت النور، وآثرت البقاء في الظلمات فعسى أن نهدم معاً ذلك النفق المظلم، الذي ارتضيناه، لنفرح حقاً باستقبال عام جديد.

منال حيدر ـ لبنان، بيروت.

صدق أو لا تصدق

أدَقُّ آلة لقطع الألماس توجد في مختبر لورنس الوطني في كاليفورنيا بأمريكا، ويمكنها تقطيع شعرة من رأس إنسان إلى «ثلاثة» آلاف قطعة طولياً.

الحسين نجار ـ سورية، دمشق.

هل أنت ممّن يحبون الطيور؟

إذا كنت كذلك فلا بدّ أنك سمعت عن ببغاء «الباركيت».

إنها ببغاء لا تستطيع الكلام، لكنها سلالة تعيش بكثرة في مدينة طوكيو في اليابان ومنها:

ببغاء الباركيت ذو الصدر الأحمر، وهي طيور عدائية، تبيض الأنثى من بيضة إلى بيضتين، وتعتني بالفراخ حتى تكبر وتصبح قادرة على الطيران، حيث تخرج الأنثى من العش لتنظف ريشها، وتدع الفرخ للخروج. وعندما يخرج ويطير لا يلبث حتى يهبط إلى جانب أمه على غصن الشجرة ثم تقوم أمه بإطعامه، وبالإمكان أن تطعمه طيور أخرى، ذكور كبيرة وربما هي طيور لم تقم بالتفريخ.

تتغذى هذه الطيور على أشجار الكرز، فهي تأخذ من أزهارها السكر الذي تحتاجه لبناء أجسامها الصغيرة.

محمد كند ـ مصر، القاهرة.

علامات ودلائل

* أربعة من علامات الكرم: بذل الندى وكفّ الأذى، وتعجيل المثوبة، وتأخير العقوبة.
* حياة القلوب الهدى، وموتها الضلالة، وصحتها الطهارة والصفاء، وسقمها الكدر والسوء ويقظتها في ذكر الله، ونومها في الغفلة من الله.
* أكثر الناس كذباً من يكثر الحديث عن نفسه.

مسعود مراد ـ المغرب، سلا.

أصدقاء صغار



الصديقة إيمان غمراوي
لبنان



الصديق حسين علام الدين
لبنان

الصديقة وفاء فضل
البحرين



الصديق هاني المهتار
سورية



الصديقة سارة عدس
مصر

الصديق هشام مروازي
المغرب.

الصديقة الشن رفاء
المغرب.





الصديقة فاطمة العبد
لبنان.



الصديقة رنا العلي
لبنان.



بأقلامنا

هل تعلم؟

■ أنَّ بعض أنواع النمل يفرز مادة كحولية تقيه من برد الشتاء.

أحمد نجار - سورية، حماة.

■ وأن عصير قشر البرتقال يعتبر من المواد السريعة الاشتعال.

علي المتن - السعودية، الإحساء.

■ وأن السنجاب ينام ثلاثة أشهر في السنة، لا يتناول فيها الطعام.

محمد الحسني - لبنان، بيروت.

وأن الفينيقيين هم أول من اخترع الأحرف الأبجدية؟

رقية اللواتي - سلطنة عمان، مطرح.

■ وأن بعض الأمطار لا نراها، لأنها تتبخر قبل أن تصل إلى الأرض.

مريم الشاعر - البحرين، مدينة عيسى.

البترول

تَرَكَّبَ البترول من بقايا أجسام حيوانية ونباتية بكميات هائلة، اختلطت بطبقات من الرمال والأوحال، وقد تعرضت إلى ضغط هائل أدى إلى تحويل الرمال والوحول إلى صخور، ثم تحويل البقايا الحيوانية والنباتية إلى سائل لزج، سريع الاحتراق عرف في ما بعد بالبترول.

وللبترول فوائد جمّة، فمنه البنزين والمازوت، ويُصنع منه البلاستيك والمبيدات الحشرية.. إلخ.

ويقوم الجيولوجيون ببحث دقيق، في المناطق الصحراوية، والبحار، وعندما يُحدّدون المكان، يشيدون أبراجاً عالية، تتدلى منها أدوات الحفر التي يستخدمها المنقبون في أنبوب من الفولاذ يبلغ طوله ٣٠ متراً.

ويستعمل العالم البترول في تسيير السيارات والصواريخ والغواصات.

بلمهدي عبد المجيد - الجزائر، وهران.

جزاء الحمار

سقط حمار في مجرى ماء، وكان يحمل أكياساً من الملح، وما تم انتشاله من الماء حتى شعر بأن حمله أصبح خفيفاً جداً.. ففرح بذلك، واعتقد أنه اهتدى إلى الطريقة التي يخفف بها أحماله إذا ما قسا عليه صاحبه.

وبينما كان الحمار يعبر المجرى نفسه، تظاهر بالسقوط، ورمى نفسه في الماء.. ولكنه كان يحمل اسفنجاً هذه المرة، فامتلأ الإسفنج بالماء.. وثقل حمل الحمار أضعافاً مضاعفة حتى عجز عن حمله، وكاد أن يغرق.

جميلة السيابي - سلطنة عمان، بهلاء.

محاسبة النفس

ورد في الحديث: حاسبوا أنفسكم قبل أن تُحَاسَبُوا، ومهدوا لها قبل أن تعذّبوا، وتزوّدوا للرحيل قبل أن ترحلوا، فإنما هو موقف عدل، وقضاء حق، ولقد أبلغ في الإعذار من تقدم في الإنذار.

إختارها حسين خيطان - الكويت، الرقة.

حدث معي
أخي والأرانب

أتذكّر ذلك اليوم جيداً، عندما أحضرنا إلى منزلنا زوْجين من الأرانب، كُنتُ فرحة جداً بهما.. ولم تمضِ فترة طويلة حتى أصبح لدينا ٢٤ أرنباً، لكن أخي الأصغر، قام دون قصد بحبس عدد من الأرانب في قفص صغير، وغطاه بقطع من الجلاد اللاصق، وكانت النتيجة أن ماتت جميعاً، إلا زَوْجان اثْنان، أتمنى أن يتكاثرا مرة أخرى، ويزيدا عن الـ ٢٤ أرنباً التي كانت لدينا، وبالطبع نال أخي جزاء فعلته من أبي وأمي!

فحذار يا أصدقائي من تصرف غير مسؤول وبدون مشاورة الكبار.

عهود النسيم - الكويت، بيان.

لا تكن..

لا تكنْ كالغرابِ ناعقاً	في النوائبِ والمسرَّاتِ
فلتكنْ كالجملِ صابراً	على طول المسافاتِ
أوْ كالنحلةِ مثابراً	لتجني بعد ذاكَ الملذَّاتِ

إبراهيم طروادة - البحرين، المنامة.

ماذا تعرف عن الهَيْل وفوائده؟

الهَيْل نبات عطري، له أنواع تُزرع، وأنواع بريّة تنبت في أفريقيا، والهند الصينية وغيرها. ويُستخدم منه حبّه الذي يُعرف بالعربية بأسماء: «الهال»، والهيل» و «القاقلة».

وللهيْل فوائد طبيّة، ففي الطب القديم يُعين على الهضم، ويمنع الغثيان والقيْء، وينفع في حصى الكليتين إذا خلط ببذر القثاء والخيار وماء الرمان، ممّا ينفع في حالات الصرع والإغماء إذا نفخ في الأنف حتى يعطس، وفي الصداع وأوجاع الكبد، كما ينشف الرطوبة من الصدر والحلق والمعدة، ويجلب النوم، ويقوّي المعدة. أما في الطبّ الحديث فإنه يدخل في المركبات المقوية المسهلة، والمسكنات من المغص المعوي، وتنشيط الهضم وتنبيه القلب، كما يستخدم ضد التشنج.

حسين خلف - الكويت، الرقة.

هل تعرف معنى هذه الكلمات؟

دفق القلب: **الدم.**
خلجات: **الحركة.**
راعَى العهد: **حفظه.**
تنفصم: **تنقطع.**
عُرى: **ما يجعل الشيء ثابتاً.**
غفر: **ستر وعفا.**
تجهّم: **عبس.**
جلّله: **غطاه.**
نفائس: **الأموال والجواهر.**
لاءَمَ: **وافق.**
الخلانّ: **الأصدقاء المخلصون.**

سارة ونور عتريسي - لبنان، بيروت.

أسماء الأواني

كان العرب يطلقون على الأواني التي يأكلون منها أسماء مختلفة، وذلك حسب حجم كل واحدة منها. مثلاً أطلقوا اسم «الصحفة» على الإناء الذي يكفي لشخص واحد، و «القصعة» على الإناء الذي يكفي لأربعة أو خمسة أشخاص، و «الوسيعة» للإناء الذي يكفي عشرة أشخاص أو أكثر.

حسام كريم - الأردن، عمان.

صنع المعروف

قال رسول الله (ص): «صنائع المعروف تقي مصارع السوء، والصدقة الخفية تطفيء غضب الله، وصلة الرحم زيادة في العمر، وكل معروف صدقة. وأهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة، وأهل المنكر في الدنيا هم أهل المنكر في الآخرة، وأول من يدخل الجنة أهل المعروف».

سوّافي محمد - المغرب، الرباط.

أفعال ونتائج:

مَنْ يرحم **يُرحم**
ومنْ يصمت **يَسْلم**
ومن يفعل الخير **يغنم**
ومن يَقُلِ الباطل **يخسر**
ومن يكره الشرّ **يُعْصَم**
ومن لا يملك لسانه **يندم**

وسام المعلم - سورية، دوما.

أحاج

* ما هو الشيء الذي تراه ومع ذلك لا تستطيع أن تلمسه؟

(راجع الحل ص (٤٣)).

أصدقاء صغار


الصديقة مزيّن الجراح
الأردن.


الصديق محمد الماس
قطر.


الصديقة فاطمة حمود
لبنان.

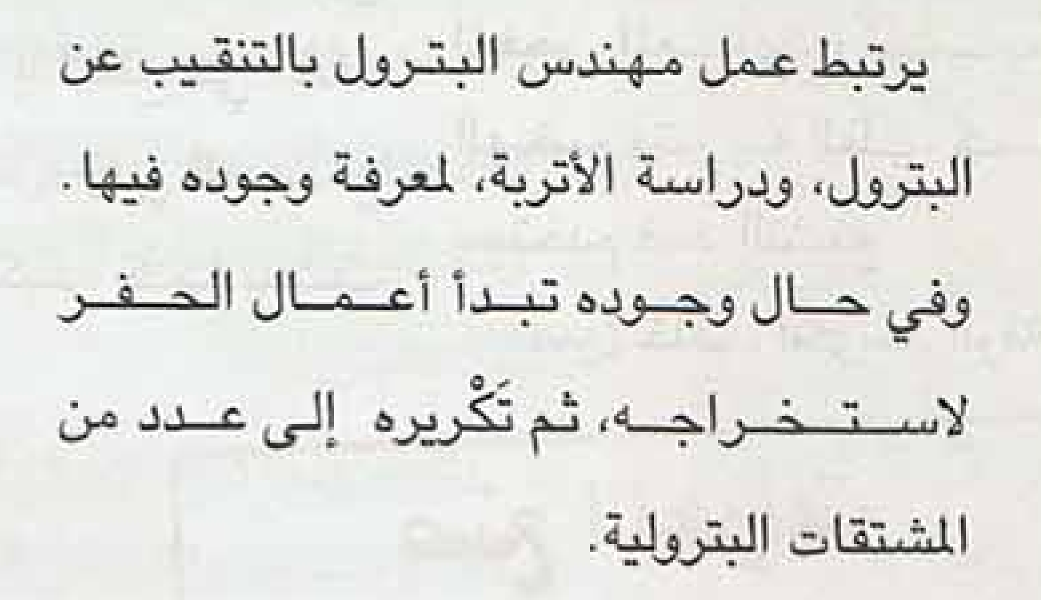

الصديقة نسيم القطيفاني
سورية.


الصديقة خديجة أيوب
لبنان.


الصديق أنس مدور
سورية.

أن أصبح مهندس بترول إن شاء الله

المهنة: هندسة البترول



يرتبط عمل مهندس البترول بالتنقيب عن البترول، ودراسة الأتربة، لمعرفة وجوده فيها. وفي حال وجوده تبدأ أعمال الحفر لاستخراجه، ثم تَكْريره إلى عدد من المشتقات البترولية.

يجب أن يمتلك مهندس البترول مؤهّلات، ومواصفات عديدة، ويمكن أن يكون مهندساً في التنقيب، أو في الإنتاج، ويعيش حياة صعبة، وأحياناً محفوفة بالخطر، لذا يجب أن يمتلك مهندس البترول صفات جسمية قوية، كما يجب أن يكون شجاعاً، خاصة أنّ عمله يمكن أن يكون في أعماق البحار..

الطالب الذي يرغب بدراسة هندسة البترول يجب أن يكون من المتفوّقين في فروع الرياضيات، والفيزياء، والكيمياء. يدخل الطالب إلى كلية الهندسة، حيث يدرس لمدة أربع سنوات، الهندسة العامة، ثم يختار فرع هندسة البترول، التي يتخصص بها لمدة ٣ سنوات يدرس خلالها اختصاصات البيولوجيا، والجيولوجيا، والكيمياء، والفيزياء، والجغرافيا، والتاريخ، وهاتين المادتين الأخيرين تتيح له الاطّلاع على تاريخ وجغرافية المناطق التي قد يتمّ التنقيب فيها عن البترول.

أنت تفكر في مهنة بلا شك، هل تريد معلومات عنها؟ إملأ البيانات في صفحة الأصدقاء يكتبون، وارسل صورتك لتجدها منشورة في الأعداد التالية.



الصديقة أماني محمد
الدوحة، قطر



الصديقة زينة العظم
سورية، دمشق



الصديق عبد العزيز مهدي
سلطنة عمان، مطرح



الصديق محمد أحجيوج
المغرب، طنجة



الصديق محمد كند
مصر، القاهرة



الصديق رامي بدر
الأردن، عمان



الصديقة عبادة السباعي
سورية، دمشق

الصديق عبد الله ربيع
مصر، القاهرة



الصديق حمود الشرجي
سلطنة عمان، المضيبي



الصديق أسامة مخلوف
الأردن، عمان

الصديق رامي الشحي
سلطنة عمان، مسندم



الصديق أسامة عمر السيد
لبنان، الجنوب



فرحان يحلم بالمحال

الحلقة الحادية عشرة

رسوم فارس قره بيت













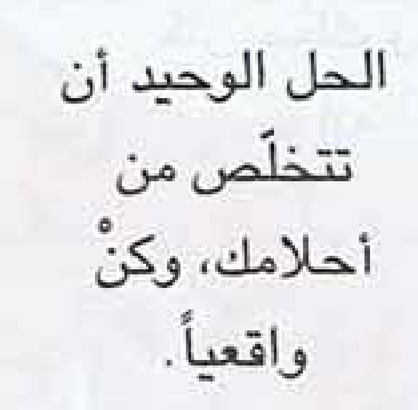



برووم
هاها.. لقد عثروا علينا في أعلى الشجرة.
كل هذا بسيط مقابل الانفجار المدوّي، جرّاء تجاربك الكيميائية.


وهل تريد أن أخبرك المزيد من مشاكلك؟
ها ها.. كفى.. لم أعد أحتمل.


حسناً.. أوافقك الرأي في كل ما قلت، ولكن ما العمل الآن؟




الحل الوحيد أن تتخلّص من أحلامك، وكنْ واقعياً.


سأبحث عن كتاب آخر، أكثر واقعية، وسأصحبك معي
لا ...لا.. شكراً.. إلى اللقاء..


وبعد أن ذهب فضل توجّه فرحان إلى المكتبة.


من المؤكّد أنّ كتاب الشهرة موجود بين هذه الكتب


وبينما كان يبحث عن الكتاب.
هذا الموقف يذكّرني بالكاتب العظيم الجاحظ.




يا لها من فكرة... الجاحظ ذكّرني بالرحّالة الشهير ابن بطوطة.


سأبحث عن كتاب رحلات ابن بطوطة، ولا بد أن أجده.
وجدتها ... وجدتها


لقد عدت ثانية لهذه المواقف... فهذا يُذكّرني بأرخميدس.
لكن هناك مشكلة. فالجميع يعرفني، خاصة الذين قرؤوا مغامراتي في مجلة أحمد.


سأغيّر شكلي، وأتنكّر، حتى لا يعرفني أحد على الإطلاق.


ويقوم فرحان بعملية التنكّر.
أولاً سأضع هذا الشعر المستعار.
هذا جميل.. وسألبس هذا القناع حتى أخفي ملامح وجهي تحته.
وهكذا لن يعرفني أحد، حتى أمي التي ولدتني.
وبعد أن أنهى فرحان تنكّره:
سألحق بفضل قبل أن يغادر وأختبر شكلي الجديد معه.
مفاجأة
يا إلهي من أنت؟ لقد أخفْتَني.
ها.. ها ها.. لم يعرفني.. ألم أقل لكم؟
أنت فرحان.. لقد عرفتك من صوتك.. لماذا غيّرت شكلك هكذا؟
سأبدأ مغامرة جديدة، ولا أريد أن يعرفني أحد.. ألن ترافقني؟
لا.. فأنا مسافر في الغد هرباً من مصائبك.
إلى اللقاء ...

قرآننا نور

أسماء أقسم الله بها في القرآن

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ۝ وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ﴾ ...

صدق الله العظيم

في هاتين الآيتين يُقسم الله سبحانه وتعالى بيوم القيامة ليظهر أهميّة هذا اليوم، الذي تقف فيه الخلائق كُلُّها أمام ربِّها، تنتظر دورها في المحكمة الإلهية، حيث تُواجه نتيجة أعمالها في الدنيا..

هناك من يعمل خيراً وستكون الجنة هي مكان استقراره.. حيث الأمان، والاطمئنان، والسعادة في ظلّ رحمة الله ومحبيه.

بينما من يعمل سوءاً سيواجه العقاب الصعب، حيث النار التي وقودها الناس والحجارة، أُعدّت للعاصين والمنحرفين والكاذبين.

ويقسم الله سبحانه وتعالى أيضاً بالنفس التي تلوم صاحبها كلّما أقدم على المعصية، وتدعوه إلى أن يُصلح أمره، ليكون سيره دائماً في الاتجاه الصحيح.

حيث يُريد الله سبحانه وتعالى من ذلك أن يؤكّد أهمية وجود هذه المحكمة الداخلية، التي تُسمّى الضمير، فهي السبيل لخلاص الإنسان، إذا كانت واعية، ويقظة، وغير عاجزة بسبب ضعف الإرادة، وضغط الذنوب والآثام.

قصة آية

كان رسول الله (ص) يبذل جهوداً كبيرة، ومضنية في سبيل الدعوة إلى الله سبحانه وتعالى، وإبلاغ رسالته، لكنّ أهل مكة لم يكونوا ليستمعوا إلى أحاديثه (ص)، وكانوا يصرّون على استمرارهم على ما هم عليه من عبادة الأصنام، والسير على هدْي الجاهلية الجهلاء، ولذلك كان النبي (ص) يتأثّر تأثراً بالغاً، حتى كان القلق يبدو جلياً على وجهه..

وقد نزلت هذه الآيات لتسرّي عن قلب النبي (ص)، ولبيان إثبات هذه الحقيقة، وهي أن الله على كل شيء قدير، حتى أنه يستطيع أن يسوقهم إلى الإيمان به سوقاً، ويضطرهم إلى ذلك. إلا أن الإيمان بإكراه لا قيمة له.. بل لا بد أن يسيروا إلى الهدى عن إرادة وتصميم، وإدراك وتفكّر.

والآيات هي:

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَّفْسَكَ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ۝٣ إِن نَّشَأْ نُنَزِّلْ عَلَيْهِم مِّنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ۝٤﴾

صدق الله العظيم

هوية سورة نوح

نزولها: في مكّة المكرمة.

عدد آياتها: ٢٨.

ترتيبها: ٧١.

فضلها: عن الرسول (ص): من قرأ سورة نوح كان من المؤمنين الذين تدركهم دعوة نوح (ع).

آداب قراءة القرآن



- **تنظيف الفم:** قال رسول الله: نظّفوا طريق القراءة. قيل وما طريق القراءة يا رسول الله؟ قال: أفواهكم، قيل بماذا يا رسول الله؟ قال بِالسوَاك.
- **الاستعاذة:** إذا قرأت القرآن فاستَعِذْ بالله من الشيطان الرجيم.
- **الترتيل:** «...وَرَتِّلِ القُرآنَ ترتيلاً».
- **التدبّر:** أفَلا يَتَدَبّرون القُرآن أم على قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا».
- **الخشوع:** سُئِل رسول الله من أحسن الناس قراءة للقرآن؟ قال: من إذا سَمِعْتَ قراءته رأيت أنه يخشى الله.

كان د.عبد الرزاق جعفر قد كتب هذه القصة في الذكرى السنوية للإنتفاضة الفلسطينية

رجال في سن العاشرة

جلسَ «زيدانُ» على حَجَرٍ كبير من أنقاض بيته. لقد نسفَ الصَّهاينة البيت، منذُ أسبوع زاعمين أنَّ البيتَ يجبُ أن يُعاقبَ جزاءً لما تقترفُه يدا أخيه. هربَ «حمدان» إلى الجبال والمغاور. وانتقلَ «زيدانُ» وأمُّه لكي يعيشا في بيت عمَّته، ريثما يجدا حلاً آخر. لم يكن «زيدانُ» يفارقُ حجراً كبيراً من حجارته، ويفكّرُ من الصَّباح حتى المساء. وعندما يحينُ موعدُ النَّومِ ينهضُ متثاقلاً ليذهب إلى بيتِ عمَّته.

أصبحَ رفاقُه يعرفون أين يجدونه إذا احتاجوا إليه. نَظَرَ حولَه. السَّماءُ صافية. لكنَّ الأرض محفَّرة. بعضُ الأشجارِ قد اجتُثَّت من أماكنها، وأُلقيت على قارعةِ الطَّريق، فبدأت تذبلُ، و سوف تصبحُ حطباً يابساً عمَّا قريب. وكتلٌ من الحجارة، كبيرةٌ وصغيرة، كانت متناثرةً هنا وهناك. وبيوتٌ متداعية، ونوافذُ مهشَّمة، وأبوابٌ مخلَّعة، وقضبانٌ من الحديد والخشب مبعثرة، وشعارات مطموسة على الجدران.

سالت الدُّموع من عينيه، فمسحَهَا بسرعة بطرف كمِّه.

نسفَ الصَّهاينةُ البيت...! هذا لا يهمّ...! المهمُّ أنَّنا ماضون في بناء البيت الكبير الوطن .هذا ما قاله المعلّم، في ذات يوم، عندما كانت أبوابُ المدرسة مفتوحة..! ترى...! أينَ ذَهَبَ المعلّمُ بعد إغلاقِ المدرسة؟

سمعَ حركةً. إلتَفَتَ. فرأى صديقه «أحمد». فرحَ لقدومه. رحَّب به. ثم قال له:

- أهلاً أحمد... ما الذي أتى بك؟

أجاب «أحمد» لاهثاً: الجُنود يفتِّشون البيوت...!

- لماذا؟

- لست أدري... لعلَّهم يريدون أن ينشرُوا الرُّعب!

- هل فتَّشوا بيتكم؟

- نعم...

- لماذا؟

- لستُ أدري...!

- لعلَّهم يبحثون عن أحدِ المقاومين...!

- قلبُوا البيت عاليه سافله. وحطَّموا بعضَ الأثاث...

- وماذا أيضاً؟

- وشتَمونا بأوسخ الألفاظ...

- وماذا أيضاً!

- وأخذوا بعض السَّكاكين الموجودة في المطبخ...!!

- لماذا؟

- ربما كانوا يخشَون أن نستعملها ضدَّهم.

- جبناء.. يخافُون السكاكين..!

- سوف يأتي يوم

يخافون فيه من ظلِّهم...!!!

قال «زيدان»، وهو يضحك:

ـ على كلِّ حال.. أنا متأكِّدٌ أنهم لن يفتِّشوا بيتنا هذا لأنَّهم هدموه!

مدَّ يده إلى عبِّه. وأخرج سكيناً صغيرة جميلة. عرضها على صديقه «أحمد». ضحكَ الولدان. قال «أحمد» وهو لا يزالُ يضحك:

ـ أغبياء... يظنُّون أنهم إذا صادروا السَّكاكين فإننا لا نستطيع تعويضها. سلاحُنا لا ينفد. الحجارةُ تملأ الدنيا. والسَّكاكين تملأ البيوت. إذا صادروها فإننا سنصنعُ بدلاً منها.. ثم... لا تنس... القضبانُ الحديدية... والعصيَّ... العصيَّ... نأخذُها من أشجارنا. لكنَّني أعود فأتساءل: «ماذا تفيدُهم السكاكين إذا أخذوها؟».

هزَّ «زيدان» رأسه. وقال ضاحكاً:

ـ ربَّما كانت بيوتهم خالية من السكاكين.. أو ربما كانوا يريدُون المتاجرة بها. ألا تعرف أنَّ اليهود تجارٌ وبخلاء؟

نظر «أحمد» إلى «زيدان» بإعجاب. وقال بمرارة:

ـ لقد أخذُوا أفضلَ السكاكين.. إنَّها مجموعة ورثناها عن جدِّي. كان صانعَ سيوف وخناجر.. تعلَّم الصنعة في دمشق....

قال «زيدان»:

ـ هذا هو السَّبب... إنها من تراثنا...! لقد سلبُونا الوطن. وزعمُوا أنَّه أرض أجدادهم. وسوف يقولون: إنَّ هذه السكاكين من صنعِ أجدادهم أيضاً، لكي يبيعوها بثمنٍ مرتفع...

خيَّمت على المكان لحظةُ صمتٍ ثقيلةٍ، قدَّم «زيدان» بعدها سكينه إلى صديقه، وهو يقول معزِّياً:

ـ خذ هذه السكين إلى البيت. لكي تستعين بها أمُّك في تدبير الطعام، ريثما تشترون بعضَ السكاكين. فعندي سكينٌ أخرى وهي موجودة هنا، في مطبخنا، مطمورة تحت الحجارة.

ـ ولكن...!

ـ قلت لك: خذها، سوف أبحثُ تحت أنقاض بيتنا. وسوف أُخْرِجُ بعضُ السَّكاكين... فأنا أعرف موضع المطبخ...

ـ لكنَّها سكينُك...!!

وهنا أقبل رتلٌ من الجنود الصَّهاينة المدَّججين حتى رؤوسهم بالسِّلاح. فقال «زيدان»:

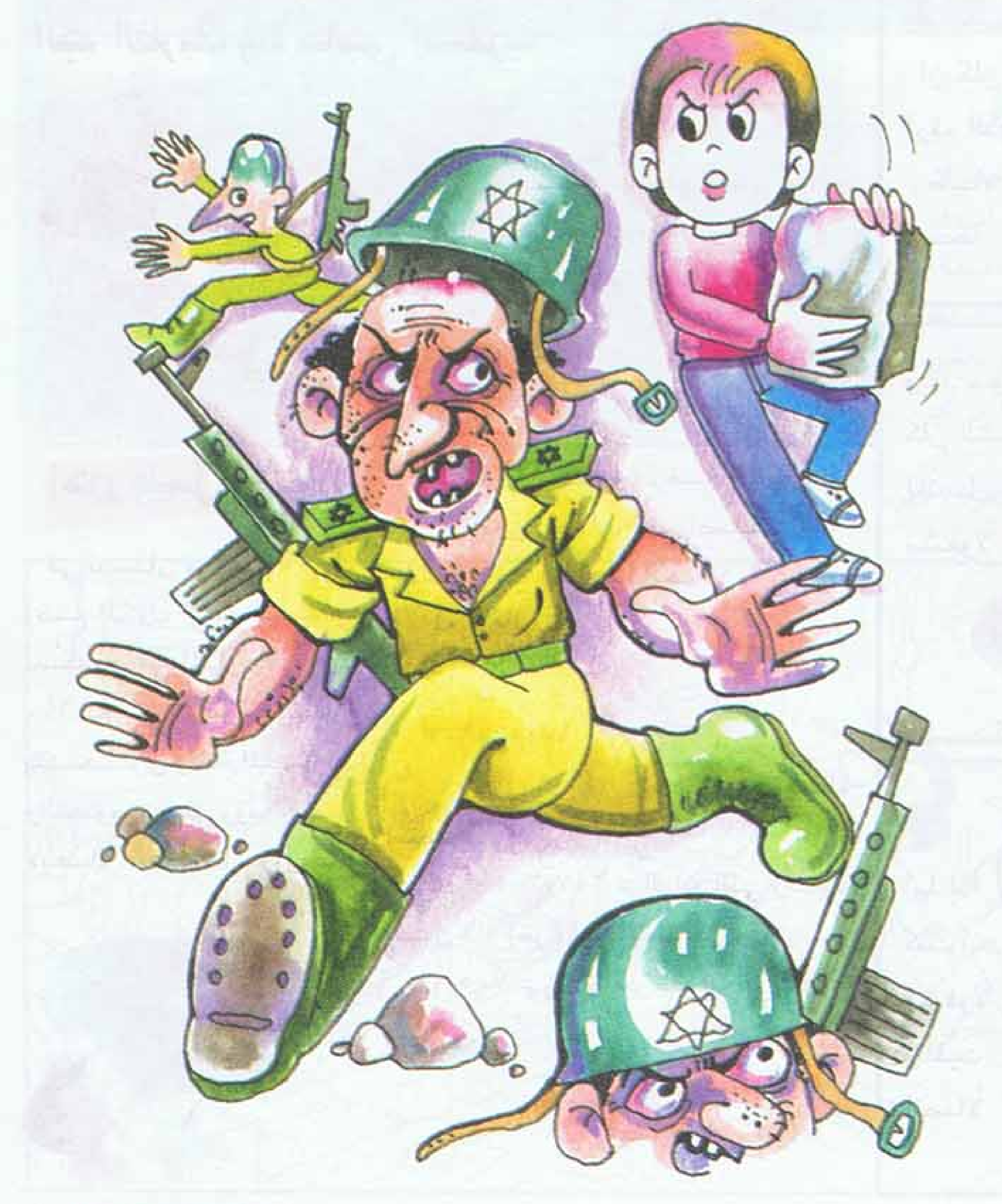
ـ ضع السكِّين تحت ثوبك. إذا بدؤوا بالتحرُّش بنا فإنني لن أسكت، بل سأردُّ عليهم، وسأرجعهم بالحجارة. أمَّا أنت فسوف تنتظر قليلاً... ثم تهرب. وسوف ألحق بك. إذهب من اليمين. وسوف أذهبُ أنا من اليسار. واللقاء عند المدرسة.

لمح «زيدانُ» قضيباً حديدياً قصيراً وغليظاً بين الأنقاض،فالتقطه، وقال كأنَّه يخاطب نفسه:

ـ قد يفيدنا...

ضحك «أحمد»،وهمس في أذن صديقه:

ـ سوف نستعين بكلِّ شيء... حتى نرعبهم، فهم جبناء يخافون من ظلِّهم، وإذا صادروا كلَّ ما نملك من أدوات فإنَّنا سوف نستخدم أظافرنا...



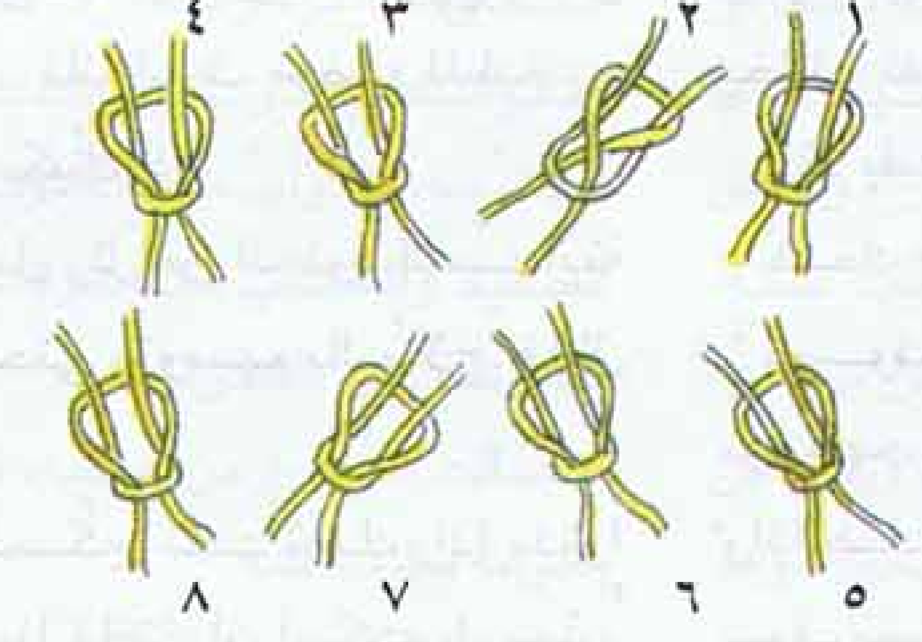


فكر وتسلَّ مع الجدة الظريفة

كثيراً ما أتسلّى مع أحفادي بخيطان الصّوف، فنعقدها في عقد جميلة، ونعاود فكّها من جديد، وفي إحدى المرات عَقدْتُ عقداً عديدة متشابهة، وأدخلت بينها عقدة مختلفة، وطلبت منهم معرفة هذه العقدة. دقّقوا جيداً واكتشفوها في أقل من دقيقة.

راجع الجواب ص٤٣





الجدّ الظريف والأحاجي الشعرية



عـمـيـاءُ مـا لم تنغمس بالماء
وإذا هي انغمست أفادت ربَّها
مـا لا يُنال بأعين البُـصَـراء

هل عرفتها ؟

راجع الجواب ص٤٣

إحزر وتسلَّ مع عارف

في نيسان من عام ١٩٩٠، وضع المكوك الفضائي دِسْكفري في المدار، على بعد ٦٠٠ كم من الأرض، جهازاً يتحرّى ولادة المجرات والنجوم، ويعطي رؤية أفضل لأبعاد الفضاء. وزن هذا الجهاز ١٢ طناً، وعرضه ٥ م وطوله ١٣م، (دون المعدات التي أضيفت إليه لاحقاً). فما اسم هذا الجهاز؟

لمعرفته استعن بالآتي:

- ١+٤+٦+٩+٧ = وحي
- ٨+٦+٩+٤+٥+٧ = من تبّت يداه (منصوب).
- ٢+٧+٣+٥+٩+٤ = الدابة التي ركبها رسول الله (ص) ليلة الإسراء.
- ٣+٥+٧ = زيادة غير شرعية في المال.

راجع الجواب ص٤٣



تعلّم اللياقة الاجتماعية مع سكر نبات

كما تعلمون للهاتف أهمية كبرى، وفوائد كثيرة، وللاستفادة منه يجب مراعاة الآداب المتعلّقة به، ومنها:

في بداية المخابرة وبعد السلام والتحية لا بد من التعريف بأنفسنا:



وإذا حدث أن كان الرقم الذي طلبناه خطأ:



وبعد سؤالنا إن كان الشخص المُتَّصل به مشغولاً:



أما إذا كنت أنت مشغولاً وتلقّيْتَ اتصالاً:





في هذا النادي تلتقون أفراد أسرة أحمد، القدامى والجدد، فانتظروهم مع كل عدد، ليقدموا ما في جعبتهم من أحاجٍ ومعلومات وأسئلة.

أحمد

أما الحلول فاقرؤوها في ص (٤٣).

متاهة المقاومين الصغار

في إحدى مغامراتهم كان على المقاومين الصغار أن يجتازوا هذه المتاهة.

ساعدهم للوصول إلى برّ الأمان.





إحزر وتعلّم مع الحارس مسرور

١ ٢ ٣ ٤ ٥

بعد الانتهاء من عملي أحب أن أتأمل الآثار التي تركتها أقدام الحيوانات، على أرض الحديقة، حيث أعمل. وكثيراً ما ألتقط صوراً لهذه الآثار. وهذه بعض منها. هل تستطيع معرفة إلى أيّ حيوان من الحيوانات الآتية:

الدجاجة ـ الفيل ـ البطة ـ البقرة ـ الهرّة ـ يعود كل أثر؟

راجع الجواب ص٤٣

رسوم مخبأة

إستغلّ الرسّام فرصة الفوضى في غرفة فشكول، وخبّأ فيها رسوماً لا تنتمي إليها.

دقّق جيداً، وحاول أن تجدْها. كم رسماً وجدت؟

راجع الجواب ص٤٣

نافذة على العالم

إسرائيل تمنع أذان المغرب

منعت سلطات الاحتلال الصهيوني مؤذّن الحرم الإبراهيمي، في مدينة الخليل، من رفع أذان المغرب بحجة أن الأذان والدعوة إلى الصلاة يقلق راحة المستوطنين اليهود، في يوم عطلتهم، ولم يمتثل مؤذّن الحرم لأوامر سلطات الاحتلال، حيث واصل رفع الأذان من مكان آخر، بعد أن منعته القوات العسكرية الإسرائيلية من الوصول إلى داخل المسجد.


مسجد الحرم الإبراهيمي في مدينة الخليل

زوال غابات لبنان بعد ١٥ عاما

جاء في تقرير لمنظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة (الفاو) عن وضع المساحات الحرجية في العالم، أن ثمة تفاوتاً كبيراً بين البلدان الفقيرة والبلدان الغنية في هذا الإطار، ففي حين تزداد المساحات الحرجية في بعض البلدان المتقدّمة اقتصادياً، فإنها تتقلّص بسرعة كبيرة في البلدان الفقيرة اقتصادياً.


الغابات الحرجية في لبنان

وذكر التقرير أنه في حال استمرّ قطع الأشجار، في هذه البلدان، فإن غابات الفيليبين ستحتضر كُلّياً بعد ثلاثين عاماً، وغابات أفغانستان بعد ستة عشر عاماً، وغابات لبنان بعد خمسة عشر عاماً.

جامعة أوهايو تدرس الإسلام

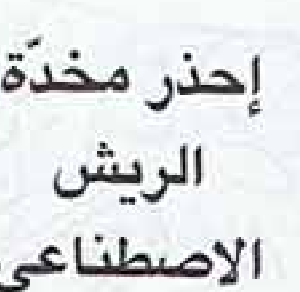
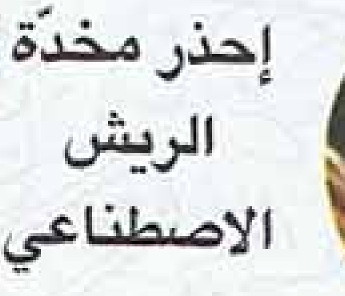
أنهت جامعة ولاية أوهايو الأمريكية عاماً دراسياً ناجحاً في تدريس مادة الإسلاميات، ضمن برنامج العلوم الإنسانية والطبية والسلوكية، الذي تقدّمه كلية الطب بالجامعة، وبدأت عاماً جديداً في تدريس هذه المادة في شهر أيلول الماضي، مسايرة منها لأحدث اتجاه في تعليم الطبّ في الولايات المتحدة الأمريكية، والقاضي بأن يشمل تعليمه الأديان.

وطبقاً لما ذكرت مجلة «إسلاميك هورايزونز» الأميركية فإن مادة الإسلاميات تضمّ مواضيع مثل نظرة الإسلام إلى الإجهاض، وزراعة الأعضاء، والتعامل مع المرضى المسلمين. ويشرف على إعداد برامج هذه المادة أساتذة مسلمون إختصاصيون.



نعم... لنظافة الحذاء الرياضي

رأى عدد من الخبراء، في علم الجراثيم، أن الحذاء الرياضي، يحتوي على نسبة عالية من الجراثيم، والفطريات، توازي ٧٦ مرة مما هو موجود في المرحاض.. لذلك نصح هؤلاء الخبراء بالإبقاء على الحذاء الرياضي نظيفاً وجافاً، وتعريضه لأشعة الشمس والتهوئة باستمرار.

إحذر مخدّة الريش الاصطناعي

من الآن وصاعداً يمكنك النوم باطمئنان على مخدّات الريش الطبيعي (إذا توفّرت)، والإسفنج، حيث تبيّن أن المخدة المحشوة بالريش الاصطناعي تُسبِّب المزيد من الحساسية، خلاف المخدة المحشوّة بالريش الطبيعي أو القطن.




نظّف أسنانك بالقَصْعين

في نبتة القصعين فوائد كثيرة، منها أنها تُخفّف أوجاع الرأس، وآلام البطن، وتستعمل كمعطّر للشاي، وآخر اكتشاف هذه الفوائد هو استعمال القصعين لتنظيف اللثة والأسنان، حيث يمكن لهذه النبتة أن تقضي على الجراثيم العالقة باللثة، وتبيّض الأسنان.



إلى هواة
جمع الطوابع
يمكنك الآن طلب هذه المجموعات:
إحجز مجموعتك الآن
١ - مجموعة متنوعة من دول مختلفة، عربية وأجنبية، مؤلفة من ٥٠ طابعاً.
٢ - مجموعة الدول العربية مؤلفة من ٥٠ طابعاً.
٣ - مجموعة مؤلفة من ٥٠ طابعاً تخص كلاً من البلدان الآتية: لبنان - مصر - سورية - الأردن - سلطنة عمان - الكويت - الجزائر - المغرب - الإمارات - قطر - السعودية - البحرين.
سعر المجموعة الواحدة: لبنان: ٤٠٠٠ ل.ل - سورية: ٢٠٠ ل.س - سلطنة عمان: ريالان، الأردن: ٣ دنانير - مصر ١٢ جنيهاً - البحرين: ديناران - الكويت: ديناران - السعودية ١٥ ريالاً - بقية الدول: ٣,٥ $.
أطلب شراء المجموعة التالية:
الاسم:
العنوان:
أرفق الطلب بمبلغ:
إملأ هذه القسيمة واقتطعها وارسلها إلى مجلة أحمد ص.ب ٢١٦ / ٢٥ بيروت - لبنان.
أحمد
STATE OF BAHRAIN
BARCELONA OLYMPICS 1992
SULTANATE OF OMAN
NIGERIA

عالم الكمبيوتر

إعداد: حمزة مرجي

ألف باء الكمبيوتر

أجزاء غير رئيسية

لقد تعرفنا أجزاء الحاسوب الرئيسيّة، ولكي تتم معرفتنا بجهاز الحاسوب علينا أن نتعرف بعض الأقسام الأخرى غير الأساسية التي تضاف إلى الجهاز ويحتويها عادة.

أولاً: سائقة الأسطوانات Floppy Drive التي تمكن الحاسوب من استيراد وتصدير المعلومات من وإلى ذاكرة خارجية، تكون على شكل إسطوانات Floppy Disks

ثانيا: القرص الصلب Hard Disk الذي يحتوي بداخله على عدة أسطوانات معدنية، تشكل بدورها ذاكرة ذات حجم كبير جداً، وهذه الذاكرة تتميز بسرعة قراءتها، وسرعة التسجيل بداخلها. ومما يجدر ذكره أن المعلومات المسجلة في الحاسوب تأخذ حجماً معيناً يقاس بالبت، حيث أن :

كل "٨ بت" تساوي "١ بايت".

ثالثاً: الماسحة الضوئية Scannar التي تمكننا من إدخال الصور والرسوم إلى الحاسوب.

رابعاً: الطابعة Printer، والهدف من وجودها هو طباعة النصوص والرسوم على الورق خارج الكمبيوتر، حين يريد المستخدم ذلك

تـؤلف ولا تؤلفان

أزمة مستعصية تتفاقم، وهي أزمة العام ٢٠٠٠، وهي ببساطة تتلخص كالآتي، بما أن معظم البرامج القديمة يستخدم رقمين للتعبير عن السنة (٩٦ بدلاً ١٩٩٦)، لذلك لا يمكنه التعبير عن التواريخ ما بعد العام ١٩٩٩، وبالتالي يعبر عن العام ٢٠٠٠ كأنه العام ١٩٠٠ أي بصفرين.

وهذا ما يسبب متاعب جمة عند احتساب معلومات حساسة تتعلق بالوقت، كمعدلات الفوائد مثلاً، وهذا ما يجعل الشركات العقارية وشركات التامين، وبطاقات الاعتماد، وغيرها تعيش كوابيس مزعجة في يقظتها.

وكمبيوترك الشخصي غير محصّن ضد هذه المشكلة: إضبط التاريخ على ١٢/٣١/١٩٩٩ والوقت على ٢٣.٥٩ واطفى الكمبيوتر لمدة دقيقتين ثم شغله من جديد يجب أن يكون التاريخ الأول من يناير ٢٠٠٠.. ولكن لا تفاجا إن لم يكن كذلك.. فقد تجد نفسك رجعت إلى العام ١٩٨٠؟

أما حل المشكلة فيمكن في تصويب الشيفرة والبرمجة في أجهزة كل الشركات وهذا أمر غير سهل على الإطلاق. ووفقاً للتقديرات يُتوقع أن تبلغ تكاليف حل أزمة العام ٢٠٠٠ بحوالى ٤٠٠ إلى ٦٠٠ مليار دولار.

وقد ثبت شركة CNN في الأول من سبتمبر ١٩٩٧ خبراً مفاده أن فتى يبلغ ال ١٤ من العمر قد توصل إلى حلّ لهذه المعضلة لكن بطريقة سهلة، ولكن هذا الخبر سُحب من وسائل الإعلام بسرعة.. وذلك ربما لأن هذا الحل أثّر على الأرباح المرتقبة للشركات التي تنوي استغلال مشكلة العام ٢٠٠٠.

ما الفرق بين "Mac" & "PC"؟

مع أنّ كلا النوعين يعتبر من الكمبيوترات الشخصية فإن ٩٠٪ من الكمبيوترات اليوم هي أجهزة متوافقة مع انظمة الـ "IBM" وتسمى: IBM Compatable

ويعمل هذا النوع من الأجهزة باستخدام نظام النوافذ. بينما يعمل نظام الماكنتوش على نظم خاصة تصدرها الشركة نفسها. وحيث أن البرامج لا تعمل إلا على الأجهزة التي أُعدت للعمل عليها فإن مجموعة واسعة جداً من البرامج لن تعمل على الـ Mac، وهذا ما يميز الـPC عن الـMac فالبرامج المعدة للعمل على الـ Mac أقل بكثير من البرامج المعدة للعمل الـ PC، بالإضافة إلى أن جهاز الماكنتوش أغلى بكثير من جهاز الـ PC، وكذلك القطع الكمالية التي تضاف إليه وقطع الغيار. ويبقى أن نشير إلى أنّ اجهزة Mac تتميز بكفاءتها في مجال الإخراج الفني.

IBM

برامج لمكتبتك

برنامج Adobe illustrator

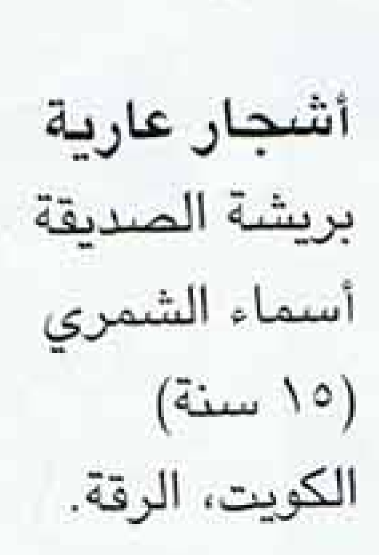
أعلنت شركة أدوبي Adobe عن طرح البرنامج اللسترايتورت "الإصدار ٧" لنظم الماك والباورماك والويندوز ٩٥، وهو برنامج مهم في عالم التصميم، والإخراج الفني. وهذه الإصدارة الجديدة تدعم الألوان الضوئية الثلاثة R.G.B.، وتتضمن نظاماً لإدارة الالوان،وميزة سهلة الاستعمال لتضمين عناوين، وأداة تحرير جديدة تدعم النصوص العمودية، أما واجهة استعماله المحسنة والمبسطة فتسهل على المستخدم التنقل بين أدوات التصميم، لإنجاز مهامه بطريقة مجدية.

حكمة: لا تنسَ «الكمبيوتر آلة تتحكم بها أنت فلا تدعها تتحكم بك»



الأصدقاء





أشجار عارية
بريشة الصديقة
أسماء الشمري
(١٥ سنة)
الكويت، الرقة.

شكوى في السيرك بريشة الصديقة فاطمة صادق (١١ سنة) - الكويت، القادسية.

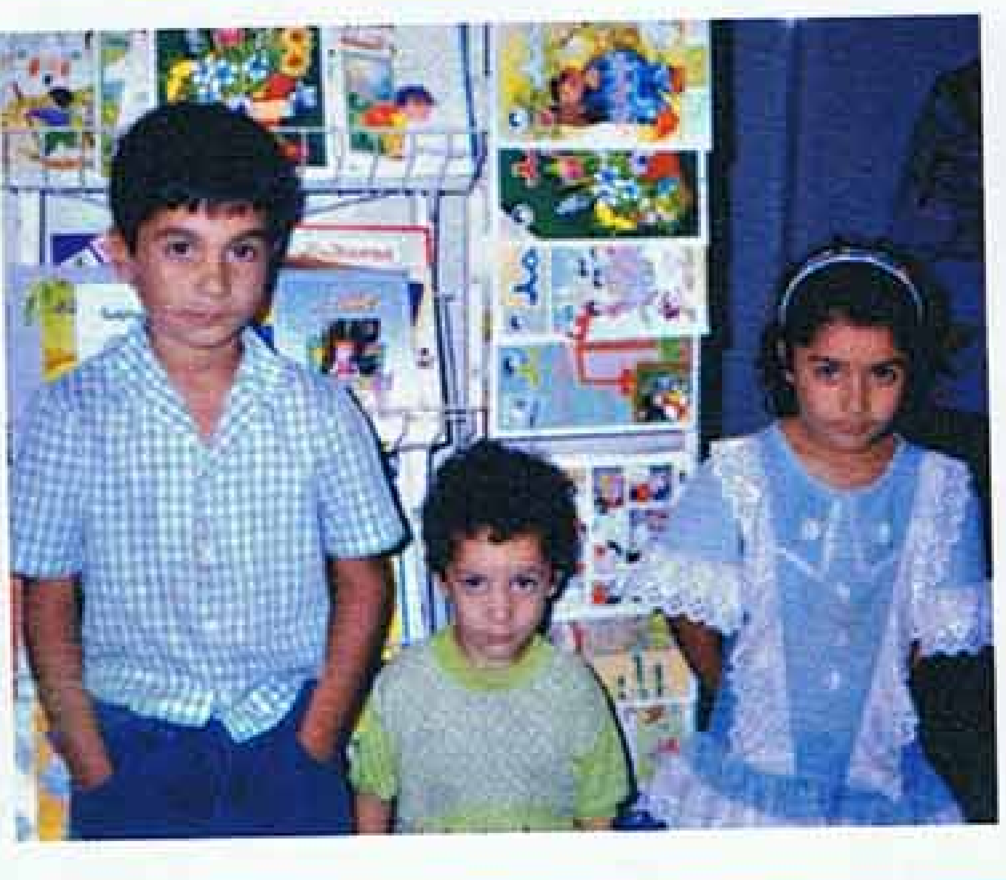


عصفور في يدي
بريشة الصديق
عبد الله الخطيب
(١٥ سنة) - الأردن،
الزرقاء.



يرسمون

شنبو بريشة الصديقة هناء الطويل (١٣ سنة) - لبنان، صيدا.







الأصدقاء وحسب الترتيب:
١- علي شكر.
٢- سامر، سجا وسرمد البلادي.
٣- محمد ومحمد علي الموسوي.

زاروا مكاتبنا فأهلاً وسهلاً.

حلول المسابقات والأحاجي

حلول العدد: ٢٤٢

حلول ص(١٩):

١ - الآية المأخوذة من سورة الإسراء ورقمها ٣٠.

٢ - الآية الأولى: «لَقَدْ خَلَقْنا الإنْسانَ في كَبَدٍ».
الآية الثانية: «أيَحْسَبُ أن لم يرَهُ أحَد».
أُخذتا من سورة «البلد».

٣ - الكلمة الضائعة هي: «حسان بن ثابت».

٤ - أُقيمت أول مباراة لكأس العالم في الأوروغواي عام ١٩٣٠، وفازت بها الأوروغواي على الأرجنتين.

٥ - الرسم المخبأ هو مصباح الكهرباء، موجود في ص (٤٠).

٦ - يبلغ ارتفاع المبنى ٤٥٠ متراً

٧ - يستغرق نور القمر ليصل إلى الأرض أقل من ثانيتين.

٨ - الكلمة الدخيلة هي: النعامة. لأنّ الثلاثة من الطيور، ولكن النعامة وحدها التي لا تطير.

حلول هذا العدد

حلول ص(٢٩): - الظل. **حلول ص(٣٨-٣٩):**

- فكر وتسلَّ مع الجدة الظريفة: العقدة رقم (٢).
- احزر وتسل مع عارف: - إلهام - أبا لهب - البراق - ربا. اسم الجهاز هو: مقراب هابل.
- أحجية الجد الظريف: شبكة الصيّاد.
- احزر وتعلّم مع الحارس مسرور: ١ - الفيل. ٢ - البطة. ٣ - البقرة. ٤ - الدجاجة. ٥ - الهرة.
- الرسوم المخبأة عددها ١٥ رسماً منها: إبرة - ملعقة - دبوس - هاتف خليوي - حقيبة نسائية - ريشة رسام - ريشة عصفور - دجاجة - ....

فشكول

فكرة ورسوم: نصير حيدر













ISSN 1021 - 5387

الأسعار: لبنان ٢٠٠٠ل.ل. * سوريا ٣٠ل.س. * الكويت ٥٠٠ فلس. * الأردن ٥٠٠ فلس. * البحرين ٥٠٠ فلس. *
دولة الإمارات ٥ دراهم. * المغرب ٦ دراهم. * العراق ٥٠٠ فلس. * قطر ٥ ريالات. * مصر جنيهان. * اليمن ١٠٠